



Eldonias KouWUKAI

1-6, 1-1307, Asahimachi, Abeno, Osaka,

28, Feb., 1985. N-no. 289

イオウの井産

大阪府阿倍野区
旭町1-6, 1-1307

▼ 一月十日から、すうと大阪へ。例の「踏み絵事件」で予定があくれにしたが、これは以前からやめていて、ヤーの理由が、何としても85年はパンフへ実践非暴力直接行動シリーズをどんどん出す。その手初のがヤニ集へハウツー念仏デモ。それをかき終るまでは大阪へ戻らぬ決心というだけで、やつと出来に版下を印刷に渡したのが二月十六日……。で、ようと大阪へーという処だが、それはいかぬのがヤニの理由一大中川三匹の猫(チジキ23日、ハチキ10日、テン24日、みんなそれぞれ子猫で迷い込んでいた他人?)同士。ハチ・テンはチビの出ない乳房をしやぶって育った。大阪の13階では猫にとってアリ。となりのお宿の境内まで自分の庭と心得て十数メートルの桜の木の上まで駆け上りぼくが散歩に出ると、三匹が前後左右先づれして走ってくる。ハチ・テンはこの大阪へきてから、見る見る大きくなりて、もう「チ」とも見まがうほど。大阪へ帰るにそ、車にくぐりとてもひとりではあり。で、ヤニの理由ついでに「イオウ」289号と、コスモス二月末レメ切原稿。それから、へ踏み絵足あと集(これ夜版)などを大山でやりませんがら大阪へ戻るといつことじきみてーとどのつまりは長いごさた、エライすぐませんとじうまい親の井。

2月26日 大阪市鶴橋町44号井産



ハチ・テンの物語

1

まあ、お断り。この題、「拝啓・天皇陛下」とせず、ヒロヒトはんと心易く名前で呼ぶのは、あんたはんを「人間」つかいなさいと、思ってるからだつせ。

そやけどヒロヒトはん、あんた、ほんまににんげんかいな。もしも「人間や」たらあんたはオバケ人間、特殊人間や。「人間非人」いう言葉があるけど、あんたはそれや。一人二非ザル人」や。

いつにいあんたは、自分で「自分をどう思つてる」ねん。

2

ぼくがこうたうと、あんたが答えるがわりに、あんたのヒキの引倒し、善良な国民やんが、口をそろえて一せいに、

「天皇かて、人間や」と、叫び出すのは判つてます。足の弱なつた皇后はんをいたわつて、孫たちには目を細うして、侍従や女官におやしく、けんび鏡のぞいて学者のふりしてるときが一番おしゃせそう……と、このごろヤケに目立つようになつた「天皇や」のことをがいてる本やアルバムをみると書いてある。

ま、そやうやうな、とぼくかて思うんや。あんた個人は、そんなんおひごうしいな、と。

そやけどあんたには、それだけでは済まへん! あんたはまづ何というても天皇なんやろ。

3

あんた知つてはるかいナ。たとえば在日の朝鮮人斗争会議や台湾人林義徳さんの裁判。戦前は一視同にとか云うてムリヤリ日本人にし、戦後は「お前はヤ三国人や。もう知らん。」

兵隊・軍属になつて戦死したり、戦犯で戦後処刑されたり服役した人もある。どこのつまりはみんなあんたのやうで、あんたの為にわ

(上欄左端より) つたいや。せめて一般日本人並みの扱いをと、血の滌ながし歯ぎしりしてゐるその人たちは、もしもあんたが人間やつたら、例え一声でも云わんとおれん筈や。

「ほんまに申しわけない。許して下さい。」
「補償ぐらいで済めへんことや。政府はできるだけ配慮してほしい」…

「財源の足しに、皇室費を削つてくれてよい。」
「…それを他人事のように知らんぶりできる厚顎無能、ややしさどころか冷酷無残、とてもとてもふつうの人物やない。」

4

ところどころとまた、あんたの「ヒイキの引倒し」が、のぼり出て「こう云うやろ。」(天皇も人間や、と云ひながら、あんたをますます「人間」に仕立てるのがこの人たちも)

「天皇さんは、憲法で日本国の大象徴であり、日本国は統合の象徴という地位やから、そんなん政治的なことによく出しならへんし、だけへんことになつてる。」

そやや、その通り! 天皇が政治に介入したらあかんのは、当たり前。肝じんなことは、政治に引込まれ一部に利用される時、きっとやはり自分でいう責任が、天皇にあるということや。

このことを、まずはつきりナセといて、その上で、あんたがほんまに人間なら、あの戦前戦中、數をされぬほど犯したあやまちを、すこしだらつぐなあうとするへとが、何より天皇のつとめやないか。それでこそ非政治の人間天皇や。

5

ところで、これは「ヒイキの引倒し」さんに聞いてみたいんだけど一つ、昨年の九月のこと、ほら、(老松事件で血まみれのありをばくとさせた)全斗煥大統領が来日したときに、「官邸」へ書きながらやないで。政府と警官ばかりで、「民はなし」とあげての大歓迎、その一役を賣つて天皇が、しゃべつたりやつたりしたことは、「政治」と全然関係なしで、影響ないからあらへんと思つてはりますのやうか。

もうひとつ、ぼくには絶対忘れられないあんたの「と言が
どんな政治的力にあるか、「あんたが三里塚南巻を早め、強
行させる拍車をかけに入りや」「こう」とか一あるね。

九年前の76年秋、例年宮内省が開く園遊会での事。先導の合図通り三里塚公田總裁の前に足をとめた元人たが、「大へん苦勞やろけど、しつかりやつて下さい」云々と云う元人を

横でさして首相の福田が大恐懼、一
度下のお思召しや、ど
うあつても年内開港を。ムリなら年度末三月中には絶対！」
と云うわけで、しゃにひに開港へと拍車がかかった。そして
4月6日鉄塔除去の強行のあと、8日、ぼくの若い友人東山
董君が、ガス銃に狙撃されて後頭部坐傷、危篤ながら死
あんたにその気があつにか無かつたか
そんなど問題やない。結果として

これが政治的口出しも無うて、
いいつたい何や！

「そぞから「あんた」の解放もない！」
8
としたら、「あんたと天皇制」の問題の、ぼくらの部分は
ぼくらで何とかせんならん。
と云うとモリンからキリまでいろいろの「ヒイキの引倒し
」相手に、何をどうしたらエエ?
：と云うところから、思いついて、ついつい前の『ふみ絵』
のオフダ『ばらまき』全国一せい共同行動という人が出てきた
へやつた。

もういまは、こんなこと位がない。
あんたの「一拳一勲」が、みんな「政治」になつてし
とものに、まるで平気の知らんぶりで、またまた戦前どらつと
も變らんことを、あんたはやり出しどるんやで。
あんたと一緒に、固体や植樹祭など出歩くたびに、ほくま
何か起つてゐるか、眼に玉ひらいで、よう見てみや。

さて冒頭で、あんたを「人間扱いしたい」とぼくが云うたのは、右のような情況の中でもう一刻もはやく、ともかく天皇を「人間へと」取戻さんとアカン。そやないと、あんたの身の上にもぼくらみんなにも、間違ひなく今日明白、おぞろしいせの中が出来上つてしまふ！と思つてゐるからだ。

というて、あんたが人間に戻る人は、あんたが決心すべしればハチ鱗きになるやうに何を山ズカシイことやない。

たゞ、あんたが、いまやつてるロボットみたいになることに気がついて、あんたの頭でよう考そ、あんた自身の声で、はつきりと「イヤヤ・アカン」と云うた。うシマイや!!

（そこからいって人に緒口かほぐれて・あんたがもう三度
とあやまちを繰返さず・今迄にやつてきした犯罪をつぐなう
ためには、「あんたと天皇制との關係をどうしたらエエんか判
つてくるやろ）

7
先やけど「あんたと天皇制」の問題は、あんただけにある
んやない。

あんに「人非人」で「非人向」なのは、あんに自身のせいにうがいないけど、それを見のがし支えながら、更にあんたを縛つて身動きできんようにさせてるーそれが「ヒイキの引き倒し」なんや。

へいうまでもないけど、こゝでガラーヒイキの「引き倒し」とは、君が代わる天皇崇拝右翼だけではなく、「天皇の無うてもエエし、いてもどういうこともなし」「そんなこと別ら、どうでもエエわ」の無関心肯定派までーとくに大部分を



6

占める!」「天皇は国の象徴としてその枠内で扱われるべきです』『戦後、天皇が日本國の象徴となられ人間宣言されて本当に良かつた』など、趣味は天皇「象徴愛好家たち…」
云うならば『みんなの内部にひそむこのへ天皇制』と、
それの屈折したあらわれとしての、この「ヒイキの引倒し」
に・ぼくら自身が気付き、自分の問題としないかぎり「ぼく
ら」そやから「あんた」の解放もない!」

8

としたら、「あんたと天皇制」の問題の、ぼくらの部分は
ぼくらで何とかせんならん。

と云うてもピンからキリまでいろいろの「ヒイキの引倒し
」相手に、何をどうしたらエエ?・
・と云うところから、思いついて、ついこの間の『ふみ絵
』のオフダマ『ばらまき』全国一せい共同行動!という人が出てきた
人やつだ。

まらかえたらアカンでエ、あればヒロヒトはんを相手にし
たんやない。へーあんたナンボ踏まれても痛うも痒うもない
苦や。ところがそれを大サワギしたのは…つまり、「ヒ

卷之三

御名物事件原告は、三人の裁判官が会議で審理中とか。近々決定するらしい。どうやら理由で意見切していくが、④の話では、その



Sa 22 and Feb, 1985 jaroy

▼ 今は、これをチャンスと大宣伝みなし人情があります。
▼ イズム強まる。すべて毎日ぐうのうらに発行あります。
「インパクト・ショック」新地平次号に「踏み絵事件」。本がる苦。よ
りでみたトナリ。出で「社会タイムス」などは「全国新軍人踏み絵」を公
開。一ヶ月でキヤウの元日行動」。1/10号へ踏み絵くじへの私の意見(人の安否踏
んでおるのは何倍も踏み絵)。1/10号同。私の意見への反論(「天下も人情」って、
アジアの人たちもやうが外民族)がつてゐる。せひよくほしむ。ほくの今後の
ハイキヒロヒトはとも直接的だ。その1/10号に触発されて書いた
▼ 頭下にかいたシリーズパンフ「ハウツー金仙デモ」のイオムが着いた頃
出来上ります。B6・一枚(カバ・送込500円)(エライ高いけど、読み終
え字空虚。それから最高級へ向けての特別廣告費費用。(甲への着手金(まだ払つてない)
1/10号の踏み絵下のカントの意味を含めせひ、何部が買つて下さい。