



Ed: Kou MUKAI
2-12-2, ASAHIMACHI, ABENO, OSAKA, JAPAN 10
10, Dec, '80 No. 243

通信 向井 孝

大阪市阿倍野区旭町2-12-2

▼今号の「詩」はコスモスの30号・31号にのせたもの。いずれも原稿×切日まぎわにへ良心的軍事費拒否の会関西グループの行動がたまにあって、苦しまぎれにかきとばしたのが今よみかえして、割合 気に入っている。むしろ「行動報告」としてよんでもらって、感想などもうえたらうれしい。

▼「ぼくが」詩らしい形式のものをつくるのは、全くコスモスの原稿×切日があるから、とさうほかない。会費の負担や、かく時間がないということなどで新日本文学会の会費をやめたために

『熱烈歓迎?! 自衛隊様』



「みんな、開け。この列車の大阪駅着は、21時1分である。」

到着ホームの3番線側には、すでに(專用列車、西鹿兒島行き)が待期している。全員一分二〇秒以内で、転乗する。往路と同じく、一秒のおくれも許さない。

到着ホームは、民間人の立入り、全面禁止である。したがって、関西方面出身者で、家族等の出むかえがあっても、面会はできない。

なお、停車中、少数過激分子が挑発行為に出るおそれがあり、との情報もある。警務隊が出動配備している。われわれは、一切無視、黙殺する。相手にしてはならない。いまより、転乗完了まで、私語を禁ずる。よし下車用意!

号令で、みんな一せいに立上る。鉄かぶと、戦闘服、雑のう、の完全軍装。せまい通路にびっしりと体を押しつけて、夕開の林のように。

列車は、大阪駅の大きな光のなかへ、ゆっくりにいって行く。車窓のうしろへ飛んでいく隣りホームの明るい雑踏。

「おい、手をふってろぞ!」
「おっ、女たちのでわかえ!」
「注意!窓際によつてはならん!」
小旗ふつて、あの娘、カッコーイ!
「おい、あの小旗、どうして黒丸や?」
「全員、下車!」

とたんに、ぼくらは突きとばされたように車内からとびだしていく。たちまち、プラットホームにあふれて、ひしめきながら、停っている3番線の車へとおしよせる。

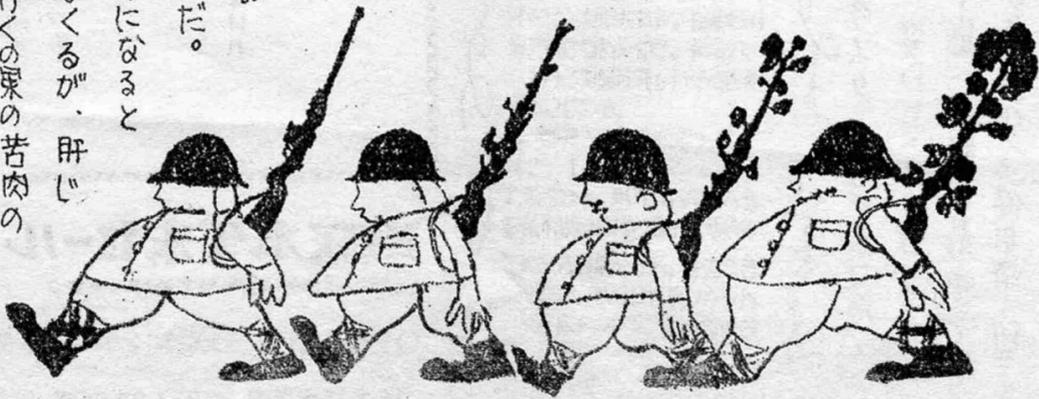
3 北海道への侵攻を想定した、(列島縦断、兵員緊急輸送・復路作戦)大阪での乗換え停車14分。車窓にうつるとなりの2番ホームは、がらんとして、七・八人の人影だけ

と、急に、中央階段あたりがさわがしくなる。
二〇人あまりの男女が、駆けあがって黒丸の小旗がゆれる
手をたたきながら、こちらへゆっくり移動してくるらしい。
眼の前へ横断幕がきて、とまる。
熱烈歓迎?!お国の為に死んで下さる自衛隊様
折・武運長久!しかし次は核ボタン戦争

4 「アラインドをおろせ!」
「鉄帽、装具は網棚にあげてよし」
発車ベルが鳴りつづけている。
線路ごしに、2番ホームから聞えてくる声。
「がんばって下さい!」
「ごくろうさんです!」
「お国のために、仲よく、しましょう!」
「注意!アラインドのすき間から、覗いてはならん!」
「戦争になったら、逃げるんよ!」
「上官の命令なんか、聞かんでもエエよ!」

がたんと列車がゆれる。車窓にあらんで、ホームのはしを、だんだん走り出しながら、みんなで口々に叫んでいる。
「はよ、やめて、帰ってきてね!」
「さよなら!、体に気をつけてエー!」
みるみる遠く、プラットホームのはずれでひとかたまりとなっていく。
「死んだらアカン。アカンでエー!」
もう、まったく見えな。

5 ーいま、列車が、鉄橋をわたりだす。そのひびきにまじってまだ、聞えている声。いつまでも合図している、数ト木の手。……さよ、ならあ……
はつと、自分の声に気付くあたりをみまわして、それから、また……死な、ないゾ……
……命令なんか、きかないゾ……
いまーそうほげしい、轟音の中。



まだ名を連ねているのは、秋山清さんの格別のほげましがあつてのことだ。
そのせい、×切日近くなること秋山さんの顔がうかんでくるが、肝心の「詩」はさつぱり。あげくの果の苦肉の策というか、行き当りばつたりというか、三も詩きないワイ、と聞きなかつて出来たのが、まあこんなものというわけである。

▼そんなつくりかたのなかで、詩的?な詩がつけられるわけもなく、結局ぼくは、詩がかけないような散文的日記そのものをかきよりしようがない、それしか書けへん!ということが、何となく判つてきた。しそれしか書けへん!となつたが、「それなら書ける!」わけではない。し、せ、やはり書けへん!というかがびつたりする。

だからともかく一篇をかき終つて、ホストに土産をほりこみに行くときは、今年最大の仕事をやつつけた気分、できれば帰り道は、パイヤリたいよるな浮かれ方。

▼……と、ここまで書きながら、もうそろそろ原稿×切日日しらせてくるやろな!と考へて、果して次に「詩」をつくつて送れるやろが……と不安、というより全然、確信が持てない。何か書くタネがでてくるやろとアテにしながら、そのアテが全く思い当らない。20号から31号まで、ほうちり休む休むしたがい、ずうつと、そのときそのとき、送りつけてきたことを思いかえして、それがまるで奇蹟で、夢のような気がする。いやはや……

●イオム通信をよんでやろうという方は、自分宛の住所氏名(イオム印捺印で可)を記入した封筒に60円の手を貼付したものから枚を向井宛お送り下さい。(※)

