

三新聞社の警察の御用新
聞化を許すな！

労働者、市民、及ぶ報道機関に従事するみなさん！

新聞等の公其の報道機關は「公其の報道」を主張する傾向、又一無的

それは、戦前の朝鮮機関が、天皇を軸として軍國主義を説き、人民を戦争に導り出し、数千万人のアジア人民を奴隸^{ラブ}し帝国主義戦争に加担したことの反省としてあつたハズです。

さしきもき)よう八月十五日は帝国主義(軍國主義)敗北の三十四周年に当ります。しかし、はたして今日の報道機関は、戦前の“大本営発表”的御用機関(宣伝部の役割から脱しきれて)いるのでしょうか。

三新開社（読売、サンケイ、
二工」制作（デッチ上け築

三二
質ケる！

商業新聞であるから売り上げをのほすことは至上命令であるとして、フレームアッフ記事をよりセンセーショナルに書き立ててみるとしたら、これは大きな社会問題です。こうした新聞社の体質は幾引か新聞勧説等にも表われています。

「傷害事件」によって逮捕された四名の労働者はすでに七月二十六日までに保釈になつてゐます。今回、府警のデッチ上は策動は失敗したかにみえます。しかしながら、その後も二名の釜ヶ崎労働者が不當にも逮捕されており、釜ヶ崎はまさに警察の“無法地帯”です。

大）を

の労働者がデッチ上げられ、このことが直接、間接の原因となり、二名が死をすると云う許したい暴挙が行なわれております。この内五年間の長期勾留を強へられていた二名の労働者に今年三月に無罪の当然の判決があり、大阪府警のデッチ上げであつたことが増々明白白々となつてきています。

私たちは再び「爆弾事件」により、デッチ上げの魔手をのばそうとしている大阪府警の方々をくり返させないために断固として斗う決意です。

同時に、警察のデッチ上げ策動を“世論”作りとして補完し、積極的にか担していく新聞社に対し、するどい糾弾の刃をつきつけて行こうと考えています。戦前戦後通じて「おー」にシップホーを振り続け、売り上げをのばすためにはウソツパチをよりセンセーショナルに書き立て、社会正義をわじ曲げるマスコミの本質は人民の名によつて断罪されなければなりません。

新聞報道のテマゴギー性をみぬき、不正義を容認せず、これと斗つていくことを訴えます。

○釜ヶ崎への爆取デッチ上げ弾圧粉碎！

○新聞社!! マスコミはデッチ上げ策動に加担するな！

○公安警察と一緒にした爆弾「犯人」デッチ上げ弾圧を許さないぞ！