

増している。

さて、もう一度、相關図表を出だ

疑問を。

一九六五年から七〇年にかけての  
尾崎は、設計方法が変わったから、

あるいは、今まで統計にあらわしな  
かった部分までもまめに集計するよ

うとなつたために、グラフ上にあら  
われたものなのが、どうでなく、あ

る程度現実のあらわれたのか。

統計上のイタズラではなく、現実の  
反映だにすれば、単身化の進まりと  
男性人口の急増の時期が一致する。  
更に、この時期は、「万葉」の準備期  
で、山谷では、釜は今やアンコの貯  
金箱たるふ」とウツサされていた。

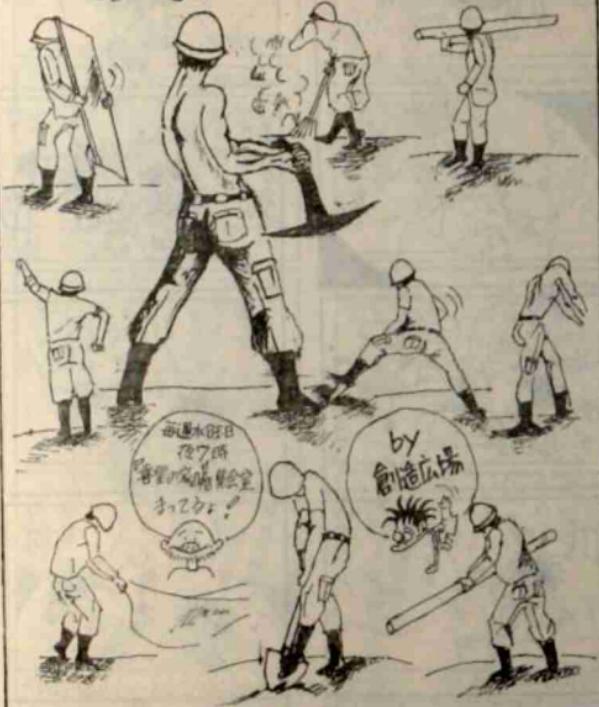
万葉博覧事業費は九千億円、万  
博協会は会場建設に最盛時二万人の  
労働者が必要と算定、人集めに奔走  
したこと。 釜のトヤ王たちは収容量を倍やし  
より多くもうけるために、一階を二  
層分た使えるようにして、一棟の個室  
造りにはげんだ。

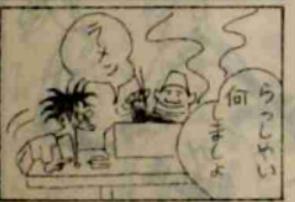
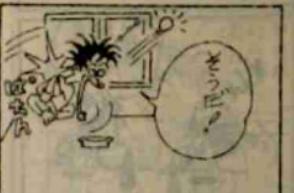
「これは夢中であつたろうか。

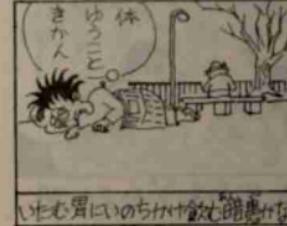
東京オリンピック翌年の昭和四〇年  
年十二月、山谷は最大約一万五千人  
となり、八年後には八千三百人とな  
っている。

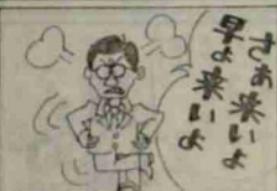
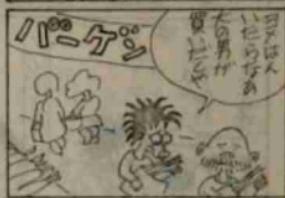
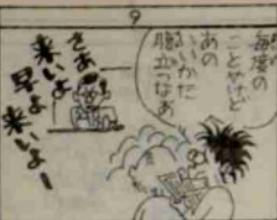
現在の釜の状況では、かなぐれ減  
つて行くだろう。秋は道具箱の道  
具では、決してないのだ。が……。

# 漫画川柳









## 読者えま

三五里を渡りました。

ヒーロー、ロード、カメラ山一日目の二二ページはすごいですよ。

曰く、「喧嘩や殺しが日暮茶番事だ……」

私が董の住人なら、朝日新聞社に文句の一つも言つてやりますが、節外者が三

シリ出る二もあるまいと言つていいのではないかと

秀太さんは当然で、マスコミがでスコミの悪口を言つてはいけない。

賀和 正一

