

就労するまでの話

現場選び初体験とセンターへの初登場の日

一度三度のムダ足で直行に

去年は五月下旬から仕事が少なくなった。三・四月は、七時近くまで残っていた。埠・石津川のハ代興業に行つていたが、センターへなくなつたので、しばらく直行で行つている友達に連れていつてもらつた。そこも五月下旬にはアフレるようになつた。今年のように、仕事がまつ

たくセンターになり、ということではなかつたけれど、徐に求人が減る傾向を見せていたので、二水は早くどこかにこがみつかねば、と考えた。そんな時に、噴水の西側でちよつと小肥りの手配師がをかけてきた。六千円で風×シは現金五百円支給、印紙あり、どや、と。

今年のように、仕事がまつ

運んで終業が四時半。

金を渡しながらボーサンのいゆく。よかつたら明日もこいよ。

現場を見ればまだ一ヶ月はかかりそう。はい、お願いくます。で帰つたのはいいが、

なんせ新米アンコのこと、どうすればその現場に続けていい。今までの経験からいっても、たいがい現場は別のところ。割り振りされて行くのであって、自分で現場を選び、

てくれるという。その男、どうみても同じ土方という感じではなく、手配師の手元といふ在風へ本人に言わせると本職はテキヤ、土方は祭礼がなくなる季節までのマフなぎ、だそくな。

どうなるかは着いた先でのお楽しみ、はいつもながらの二こと、ひよつこ、ひよつこと付いて行く。

現場（浅香山）に着いたのが七時半、ボーサンと一緒に奈店に入つて、作業開始か八時、一日中グリを一輪車で

という一ことはなかつた。

翌朝、気をそみながらセン

ターへ出て手配師を探し出し、

その前に、マア、目立つよう

に、目立たぬように、物欲し

そうでなく行くと、よう、

今日も行くか、ともうから

声がかかるから、うん、とう

なづく。

ちよつと待つててや、とい

うことだつたので、やれやれ

これで安心と柱の下に腰をか

けて新聞を読み始める。スミ

からスミまで目をとうしても

音沙汰なし。時計を見ると七

一ヶ月ほど仕事にありつけた

の思い加強く、それじやまた

と帰る。

その翌日は手配師姿をあら

わさず。

一度仕事に行って中二日も

あいてはもうだめか、と思つ

たが三日目の朝もしつこく探

つてすんなり現場に行けた。

現場につくなりボーザンの

いゆく、続けてくるいうた

のにこなかつたな、どこで浮

時半、現場に着くのは八時にな

なる。ニリヤおかしい、今度

押しといったほうかいいかなと、

再び手配師の前に、今度はズ

ドニへ行く。顔を見るなり、

ケツと行く。えら

い探したけど、へんから代

りに行つてもうたでの意外

な言葉。待つとけいうから

いわれたここで待つてたんや

いわれたらどこで待つてたんや

で、と抗弁すると、明日は間

違ひのないようにするからま

た明日来ててくれ、これで茶で

も飲んでくれ。五百円もらう

てても喜しくもないが、なんせ

氣楽な話ではない。仕事すこ

きでセンターより出で、二日を全

にならなかつたら、それだけ

でえらくつかれる。しかも、

確實と思つていたアテがはず

れるとなおさらだ。

結局、出だくは悪かつたが、

月下旬までの半年間、世話を

なつた。

われながら感心するような

心臓ぶりではある。思りあこ

せば七年前、初めてセンターよ

から仕事に出た日はこんなじ

やなかつた。その初々しさを
そのころ出していた私の個人
から再録、紹介。

上から下まで ジロリ

アンタ仕事行く気?

「確か七月十二日だったと思
うんだけど、あまりハッキリ
くない。」

とモカク、そのころのある
日。朝、六時十分頃、目を覚
まして顔を洗い、トットコ、ト
ットコ歩いて着いた所が愛闇
センター、まわりに一杯人が
いて、何やら恥じらい心持ち

て、これにモヤア、なんてい
つて、なんとなく話をしてくれ
ると、Tさんか、TTさん見な
かれた、今日は三人で行くこ
とになつているんやけど、な
んていいだしたので、あれ、
TTさん今日くるの、僕はこな
りつて聞いたけど、と答えると、
困つたなあ、三りいろんだけ
ど、と非常に困り始めた。

私は、詰加なんかへんだな
あ、と思って、私を入れて三
人になるんじやない、という
と、敵さん非常にオドロイテ、
アンタ仕事に行く気できたの
と確かにかかった。

その日の私の服装は、ジーパン
に水色の長袖カットソー
ヤツ、ヒモ無しのズック靴。
彼らにはとうてい仕事へ行く
気のある人間のかつこうとは
思えなかつたらしい。

それでも、とモカク仲間に
入れてもらつて現場に行くこ
とになつた。

現場まで環状線に乗つて行
つたのだが、との電車の中で
も、アンタだけ遊びに行くみ
たいやな、とひやかされた。
「今アは仕事に行くにはタビ
風は大部溝れたようですが、
おけ少なかつたようですが、
くかし、『愛闇センター』
とは、何んといやらしい言葉
を使つていろことか、アホタ
レメ。

いうのはアシユラのことび、
Tはトラゾウ、Tは寺島珠雄
のこと。そして、いつた現場
には、当時まだ現役半(?)ぐら
いのところで頑張つていた日
野善太郎が飯場のせ話役でい
た。
ようするに、私の仕事始め
に縁のある人達は、それから
一年半後に創刊した「労務者渡
世」の編集委員だつたつてニトラ
ゾウは抜けるか、その他のはい
まだに「渡セリ」の編集委員で
ありつづけている。(マジ馬)

