

労働者の歴史(上).....(3)

ニューズ寸評(愛知地区新緑山歴史祭).....(11)

労働者運動調査の-阿蘇放稿.....(13)

労働者手帳(1)-昔のなま命に消えた派出所.....(17)

資料-オーストラリア労働者(その一-責任編).....(19)

労働者の歴史調査会・ワタリ

(2)

※ 表紙のバックの「腰区立てるな.....」というの口
 釜ヶ崎内のメシ屋、のみ屋に、「町を明るくする金
 がほり出したもの」を下に「町を明るくする金」
 という字が入っている。写真で約2/3に縮小した。

釜ヶ崎の歴史

(上)

労働者の歴史調査会・ワタリ

はじめに「労働者」とは何か

釜ヶ崎では一般に労働者が自分のことをいう
 場合、一番多いのが「アッコ」であり、二番目
 が「労務者」だろう。「日雇労働者」なんてい
 うのは日雇は左翼的な人々しか使わない。横浜
 の号(ごう)では「人足」というのが一番多い。「山包
 はよく知らない」

左翼的な人々の中には「密着労働者」という
 表現を使っている人々もいる。だが同じ密着の
 労働者でも密着は「アッコ」とか「人足」とか
 いわない。むしろアッコを馬鹿にする傾向すら
 ある。

また「日雇い」というのも雇われ方の分け方
 であり、どういう労働者なのかはつきりしない。
 「下層労働者」にいたっては誰のことだかぞの
 つとごまかせるつごうのよい言葉として使われ

(3)

ている。
 愛知、尾はこの歴史を調べ、はじめの頃は、「
 労働者」は差別用語であり、「日雇労働者」と
 いう言葉を使うべきであると思っていたのだ。
 「日雇」ということを中絶にして調べた。
 ところが、江戸時代には日雇という土方より
 も、あらゆる形の租税(商店の手伝など)が行
 商人が多くて、いわゆる土方は人足、人夫と呼
 ばれていたのがわかってくる。そして「日雇」というの
 は本気ではないことわかってきた。
 次に、では「土方」ということと、建設業の
 歴史を調べていくと、いつの時代も建設ブーム
 があるわけではなく、建設はあった。ところが
 いつも大仕事があるわけではなく、それ専門では
 メシなくはない。また、城や庭は農民の出稼ぎ
 労働(強制的)であるのが多いし、わか相先は
 とこにいるのかからなくなってしまう。
 建設の歴史には職人のことしか書かれていな
 い。むしろは何物であるかわからなくて職人の
 中にわしらかかりであるかと思いい、大工、左官
 などのことはよく書かれているので一生懸命

「ビ」の人の型をという本が出てくることを知り、この本を全てがわかるかと思つたが、結局、彼の知りたいく夫、人足の事はほとんど書かれていなかった。

こうしたことなどから、僕たちは一任「なんだろうかし」何れなのだろうかしと考えてみると、どう呼ばれているか、いつているか、ということから考えてみることにした。ヘアンゴ、人足、人夫、立ちんめ、風本陣、日雇、新着者……として、今までこれらを総称してマスコミへたぬ、テレビ、ラジオで使われて来たものが「新着者」である。おそらく、新着者という言葉をいちはんさんでいると思われろので「新着者」という言葉にこだわつてみる。

さて「新着者」とは何か？
土方でもあり、工場で働く雇員もある、港で働く荷もある、日雇の時もある、街場へ契約の荷もあるし、季節雇もある、一生ど、かの名をいいくかもしれない。通行はこれに近い。ようするに「いろいろ」あつて、殆どそれで済んで、一番詰まは「新着者」で済んでいく。

はいだろうか。「新着者」の語源は、昭和の年頃から使われたということしか今はいえない。それ以前は新着者という言葉はない。

最近の新聞は「Oの作業員」という表現をつかっている。これは大手の工場でホワイトカラー、旅を「季節職」に雇はれ、現場労働者を「作業員」に雇はれ、この表現（作業員）はちやもう大手工場では使わなくなつて、本工は管理労働とびつたので季節職と区別せず全て「社員」と呼び、実際に現場労働をする社外工を作業員と呼んでいるから、レッキとした差別へ資本家による区別、言葉である。しかし、今問題にしているのは言葉ではなく、どういう仕事をしているか、なので本題にもどらう。

さて、「新着者」へしんどくて、汚れる、あつた、安くて、不特定、単純肉体労働をする人々の歴史を書いてみよう。なお、この文章、内容は個人で仕事の片手間に調べたもので、多くの誤りを犯している可能性がある。誤りに気付いた方、知つて居る人は遠慮なく其

たこともある。

日雇という契約方法にオ一の特徴があるので、仕事の種類を打けることもできないとすると、あらゆる産業にのたりへ大小はある。やはり建設が多い。契約方法から「臨時的」であり、日雇、飯場、期間、直行、半常備、日雇月給などや出来高払いも多い。仕事内容は、単純な肉体労働へこれにしんどくて、汚れて、あつた、という条件がたいてい一つ以上くつて、雇する人々を総称して「新着者」と呼んでいくようにだ。ようだというのは、新着者をひいても「新着者に仕事する人、肉体労働をする人」としか書いてないし、現実に使われている新着者などの集合名を考えた結果である。

「新着者」は差別用語として言葉の根柢として争うと運動がおもしろくなる、単に言葉を区別すればすむ問題ではない。
しんどくて、汚れる、あつた、安くて、不特定な単純な肉体労働が差別されている（馬鹿にされている）ことに同意があり、どういう仕事に就いているのかを本主義社会に自覚があるのじや

判、指摘して下さい。

「E」昔、新着者の仕事は誰かしをいたか

昔は新着者という言葉を聞かなかった。
東京時代当時は、皇族へ天皇、皇族と商人、労働者へ坊さんなど中間層と農民の奴隷と農民だけだった。小さな家は農民自身の手で作られ、農民の家や大工事は、新着者や中層から来た（農民も含む）技術者、当時は坊さん、の下に「農民」がかり出されて土方となつて行なわれた。これは新着者、その後、新着者と云われた。これは天化の改新（六四五年）で封建化され、平民（奈良）も平安京（京都）も大寺院も仏壇もこの方まで作られた。

一、このようにして新着者、強制的に労働や重役をやらせるために多くの人を逃げさせた。こうした人々は当時始めて作られた戸籍（慶平年号）を助けたため、在り所として戸籍のものでもない。戸籍には住みついたら、こうして戸籍の戸籍の河原には多くの人が住みつき、その日暮しのため、金を取るようになった。へ朝、

徳政時勢にわかりに出て産をもらう、町内会に
金をもらって稼賃をする、動物の屍体の処理な
ど人の成がる、汚れる仕事や力仕事、又は町角
で金をして金をもらう(取替役のはじまり)、
行商人(てきやの始まり)、また町角の石匠
や鍛冶師の産も設計は坊さんたが工事はこの人
々がやった)

これらの人々は霜がひいからへ主人と呼ば
れ、住んでいる所からへ河原者とも呼ばれた。
この中で定着向、生産的労働(動物の屍体処
理、皮革加工や竹細工、草履作りなど)をする
人が(多)と呼ばれるようになり、代々受け
継がれる世襲的なものとなった。(これが後
別荘の始まりといわれる)一方、流動的、不
安定な労働(町人の徳政労働のかわりに人足仕
事に出て金をもらったり、その時その時の仕事
を手を廻して働く日雇人足)が(主人)となつて
いったようだが(よう)だというのは學者さんま
たハッキリ断定してはいないので。
江戸時代以
便全く別日道をたどっていく。この辺のことは

小沢田一著、私は河原を食う心に詳しい。

六五ノ職能としての労働者の発生

技術が進み、米の生産や他の生産が増える
楚之た雪の争奪戦が始まり、斗うことを職業と
する武士が生まれた。武士の発生はそれまでの
貴族、僧侶、農民という関係をぶちこわし、一
層多くの浮浪者、職業層、非人を生み出した。
室町時代も末期になると富の増大は一層進んで、
全国を統一して支配する力がつづれ、戦国
時代(戦国時代)となった。

こうした中で、生産の増大は商品生産の増加を生
みだし、商品生産はより高い販売先を求めて
交通が発達し、新しい宿場町や車を生み出して
いった。この宿場町や車の農民宿、人足宿が本
宿(ドヤ)の始まりのようだ。

戦国時代になると古い身分関係はくずれてし
まい、下上上の風潮が高まった。戦国時代の
土地を荒らされた農民は仕事を
非人は生活が不安定なため、あまり産物を
てはい。

め、世を奪み取って土地を離れ都へ、町へと流れ
込み、大御方は浮浪者となり、それが新しく起
こつた宿場町や車へ仕事を求めて流れ込み、民
宿や宿、宿人足、宿人足とはつた。こう
した人足仕事は、仕事はきつい力仕事だが、何
の経歴も同いず、信用も技術もいらぬから、
土足も奪われ、借金や重税に苦しむ農民はどん
どんおれ込んでいった。

徳田信俊はこうしたことを見て、今まで山に
作っていた城を平野に作り、農村に住んでいた
武士や商人、職人を町の回りに集めて住ませ、
城下町を作った。彼はそうする事によって近代
的な新しい方を導入し、商人、職人を集めること
によって経済を発達させ、その富を自分の物と
する金持をなす(高田重兵衛)を行なった。

徳田はさらにこの武士、商人、商人と農民の
分離をおし進め、武器を持ち自衛し、反抗しな
めた農民から力を取り上げ(刀狩り)、戦国時
代の混乱によってメチャクチャとなつた身分制
度を整理するため徳政を行ない兵農分離をおし
進めた。

戦国時代の都市の多くはこのころ出来たものであ
る。たとえば(時代)大和(秀吉)、關原金沢
(前田利家)、大和郡山(秀長)、近江八幡(秀次)
(安土山)、毛利輝元、江戸(秀康)、金沢(秀
長)、山崎(伊達政宗)、越前松井(松平康元)
(肥後高木)、福原(伊予松山)、肥前(松平)
(島津)、徳政(肥前中)、家康(尾張名古屋)
徳川幕府)などがある。

金持と農民とが分離したの労働者(大御方)は
はこの頃の人足の仕事を世にせんでつけられた職
だ。たはずだ、一持功成り、万貨持る、を引
用して大御方は大吉が作つたのではない、無教
の質とつた人足たちの血と汗の結晶である。
その名を忘れてはならないと商かされた。
またたくその通りである。しかし、今の金持
はこの初心を忘れてはいるのではないだろうか

六五ノ人夫出しの発生とやくざ

徳田は(百)のやつた新下町作りによる兵農分
離、宿場町、工官分離を、土著(土著)の身分

制度によって固定化した。

わが州郡者はどこに入っていたか。

江戸時代以前に人足となり、非人として行商人などになつていた人々の中には江戸町城と共に江戸に入り、新興商人、職人、人夫出しとびつていった。そしてこの時代の人足は、需要に付し労働力がたりなかつたので、多くの農村からの出稼ぎ農民を使つた。また、武士も新参終了による需要がなくなり、生活支出が増えたので、世時必要のない足軽（人足）を首切り、普請（工事）の時や戦時の時のみ臨時足軽（人足）を要するようになった。こうした所へ、必要が散りけ人向を入れる商売がはじまつた。これが口入れ屋（人夫出し）の始まりであらう。

当初は親父の出身別、地方別に分かれていた。一方当初より市民権を得て江戸ほどに住みつけた人足は、幕府の命令で「日雇座」（日雇座ともいわれる）に組織され、その地方運送の下に入り仕事をもちつていた。今でいう現金仕事だらう。一方人宿は飯屋と考へてよいと思はれる。

この「人宿」の親方（寄親）へ多方（寄子）の身元保証をする。の一人がヤクザの祖先といわれる福屋院兵衛である。彼も田舎から出てきた人足だが、その度量を買われて人宿の養子となつた。彼は寄親となると寄子と呼ばれた人足を自分の所に引きとめておくためまでバクチを始めた。

「保証は現金が動き人が多数集まるところから発生する事が長兵衛の話からよくわかる。現金が動いてなければ賭ける金がないから賭博は流行しない。また人が多数集まらなければ連日連夜の賭博開催はできない。従つて賭博を業とする博徒も生まれなければならぬ。その点都市花街にこそなう人足の寄せ場は博徒発生には最適だつた。」

（加太こうじ著「日本のヤクザ史より」）
こうして長兵衛は人集めと、借金によつて人足を金持りにかけ一等商賣をねらつた。また、店にはいつでも注文に応じられるよう常時（人足をかかえていた）から、賭博のとりしまりを含めて色々は規則を作り、佐藤のある番頭（

儀式をまねて格闘を作りだし、七使道なるものを創出して一家をなした（町方取）。当時のマクザは全て口入れ屋の看板を出してたといわれている。一方、富芝村本の芝居、三兵衛がこのバクチによる収入に目をつけ、町役人の入れない武家敷を使い賭場を開いた。こうして武家敷と町取のなわばり争いとなり、幕局長官は武家敷の水野十郎左衛門に封された。

江戸時代が過ぎる頃になると武家自派の格闘とキケンにより、指々多くの幾世農民が市中に流入し、人宿にも日雇座にも入りきれぬ状況になり、町中を浮浪するようになった。これらの浮浪者は、野非人と呼ばれた。同じ農村から出てきた農民でも、出稼者（人宿の寄親の下）におり責任をとる人間が（いるが）こうした幾世百始は逃げ出して来たものであり、人別帳からも漏されていった。そして都市に出てきてても仕事も命をいよいよ浮浪し、無宿者（と呼はれぬ）ので非人扱ひとなつた。

彼らは、知きたくても働けず、社会に付する能みもないろくな形で保たせられたため、軍府は

下町町人ともすんで打ちこわし（暴動を起さされるのを恐れ、治安村突として、町代か使いた非人（地非人）に命じて町内を取締らせた。由合に保れる者は戻しへ（帰郷令、帰農令）、帰らぬ者は非人小屋に強制収容した（今でいう保安処分だらう）。

話は変わるが、オーでエタと非人の違いを書いた「ホペー」が、江戸時代になると幕府は身分制度を維持するため「土農工商」の下にエタ、非人をおき、農民町人たちに「自分より下にいる」と優越感（差別感）をうえつけ、お上への反抗をおさえた。当初はエタ、非人の間に上下は分かつたが、度々ナワバリ争い（お上り（非人）の下に「乞食（太道）人、根領、尻（定）などがあり上納金を取つていた。これにエタも目を付けたといわれる）、両手（一六）の頃の「エタ強盗（団）（左衛門が古又とて）おし、非人強盗（七）を支配下においた。こうして非人はエタ以下とされていった。この辺りからみあいは白土三平の漫画「サムイ伝」に似てくまかれています。（多少事実の混同があるよう

