

生活保護を受けるのは、決して卑屈なことではない。国からの援助をあおぐことは、生存権を保障されている人間として当然の権利である。どの自覚が、国民一人一人のなかに浸透していかねばならないのが当面の初段階であるのは、悲しく思う。

権利意識とは社会に開かれた自覚

民生委員などの身もちならない。お上意識の優越感の強さは精研するとしても、われわれ真の釜ヶ崎人が、不愉快に思うのは、単なるエゴイズムに振り回された権利の主張者たちである。

冷蔵庫を持つな、カラーテレビなど見るなと命ずる態度はもちろん許しがたいが、そのウラをうまく立ちまわる者たちのゴマカシは（例之は査察の目だけ部屋を刀ラにしたリ）民生委員などの「お上意識」を助長させるだけである。

之によつて、真の生活保護家庭に及ぼすマ

自覚の岩盤の上についた労働者の頭上には上届さを自稱するヒトたちには、無縁の太陽が、ふり注ぐことだろう。

マスコミ評論家と「狼」たち

朝日新聞夕刊連載「爆弾テロ」は七回で、「おわり」となつたらしい。

つまらない文風の、連続であつた。

アナキスト集団とデッチあげられた若者達には、日帝本国で、唯一根底的に斗っているのは、流動的労働者、イコール、日雇労働者である。と明宣している。そして「日帝中枢に寄生し、植民地主義に参画する者は、すべて敵である」と割りきつてゐる。

その通りである。明快である。

社会部、記者を自負しているラシイ男たちは、観念的な飛躍である、と断定する素質もなく……飛躍ではないだろうか——。等と

イナスは言を待たない。

権利意識とは、社会に開かれた自覚である。これこそ、日本の為政者自体にひそんでいゝるユガんだ意識を打ち破る最大の力なのである。

権利はたたかひとつゝ

アイリン会館：（嫌な名称）：が店ジマイした。当り前である。われわれにはプラス面の現象である。煩雑な手続きと、小市民的な資格を要求する。お上意識の行き詰りである。

われわれの仲間には、誰一人あんなものを初めから当てもしてないし、救急会館などの猫なで声よりも、気が悪いくらいである。決して与之られてはいけな。つかみ取るのだ。伝統ある釜ヶ崎人の、裸のままの人間の身心の結集で、あらゆる不合理を叩きのめした朝は、確實に、われわれの朝である。

イチバン、ヒレツな文体で結んでゐる。

東大助教授（社会学）松原センセイ、などに至つては「彼らは、敵の所在がわからないから、フィクションをつくり、それを信じたのではないか」と結論してゐる。

願わくば、礼をつくしても、センセイに、敵の所在を教えて載きたいものである。まさか、各自の、人間一人一人の心の中にあるのだ……などと、仰言らないだろうと思うのだが。

世に、ホンモノと、ニセモノがあるのは当然である。勿論、ホンモノとは、論理の完成度が、その人間の歴史の割に高く、且、実行が伴つてゐるものを云う。

（センエツな、私見としては、実行ONLYで、ホンモノと見做す。）

頭よさそにみえる奴の阿呆ぶり

ユーウツそうに見せた表情をつくり、さももの憂げな声色で、ボソボソと、カメラと、その向うを意識して、喋っている自稱……、實質的自稱評論家に、裸の人間があるであろうか。自身インテリ信奉阿呆である。

どんな些細なことでも、自分の魂に照らして、ちよつとでも疑問が生じたら、直ちに、身を以て、解きほぐして行こうとする動作を常持している男達……これがインテリなのである。

われら、釜ヶ崎人民は、学歴とインテリとの無関係を再確認すると同時に、われわれの先輩たちが伝承してきた、この釜ヶ崎のホンモノの姿を、持続、表現して行きたいものである。

ヒモリキの大？新聞などは、決して労働者の味方ではない。ゴク、タマに、支援らしく感じさせる見出しだけを、純正批判に錯覚さ

せようとしている文なのだ。報道は、大衆の意識を変え、コントロールして行くのを使命とする。官官伝達には、団結して、注意していきたい。

① <渡世> ニュース速報 11月18日

フーテンの真ナニク
恋人役決まるの!!!
シリーズが十六作目男はつらいよ・葛飾立志篇の製作発表が十日にあった。それによると、今度の恋人役には櫻山文枝、また梅田淳子も出るという。二十日にフランクイン、正月映画として公開される予定。山田洋次監督、期待しますよ!!!

《あわり》

郵便はがき

5 5 7

料金受 取人払

西成局承認
45

差出有効期間
昭和51年10月
31日まで

切手は
いりません

『労働者渡世』編集委員会
行

西成郵便局私書箱第三一号

ここから切り取ってそのままポストへ(切手不要)

なまえ かし
いるところ、またはドヤ名
どんな仕事にいらしてますか(土工雑役・工場雑役・土方・トビ・大工・その他の職人・職人手元・その他)——(契約・現金) 白手帳を(持っている・持っていない・持ってたけど今はない)