

自由連合

Liberated Federacio

No.40.3

1972

10.15

姫路市龜山354

自由連合社

番号: 大阪 1264

お茶を濁したと言われて仕方のない紙面となりました。編集社員と称していっても、やはりばくには何も言えません。ムニャムニャ(生)

自連は何だつたのか

たのではないか
と思ひます。そ

40号(その2)アンケより

ロマンチズムを破壊せよ

鈴木政春

Aアジトに行く前も後も、私の自連に対する印象はかわりません。わざか二日たらしかいなかつたのですが、私たちの工房作りのとくと同じような風景に目をました。あそこにはAアジトがある。あそこに行けば何か。。。そういう甘えに似たロマンチズムがはびこっているように感じました。

このロマンチズムを破壊しないかぎり、私たちの仕事場は仕事場としてなりたたない。でも、自連の労働を通しての共同作業は、大変すばらしくみえました。

自連は、ミニコミ運動・関係の創出を、すばらしく戦闘的に担つてきました。しかし、商業雑誌が膨大な資本で、若者とか反体制を奪っている今、ミニコミの全国的な問題提起は破産しているのではないか。すでに、自立誌などといわれるものにしかなりえなくなつていいと思います。

私は、友人たちとの関係の中から、工房への具体化をさらに進めしていくことにしている。それは、運動とかいわれているだけのロマンチズムを、現実に労働を通じてこわすことです。また、自立派とか言われる知識バカとの誤別です。ヨーダベリの趣味の会とはなりたくないですね。

ロマンチズムを

O·A

私としては、自連は解体すべきだと思います。自連は、組織論一不定形主義、革命論一コミュニーン型社会論、運動論一共同体形成主義、方針一大衆運動主義云々の不充分な解説書にすぎなかつ

内であるとすら思いました(実践面でなくイデオロギーに関して)。又、自連は人間の共同観念の次元に於て以外の共同性をも目指していました。思えるのですが、現実には、退化している状況として表出されていると感じました。

私は第三者的に觀察者としてしか関る一ことができなかったのですから、批判は勿論、アンケを書くことすらおこがましいのですが、百歩ぐらいゆずつてもうと、宮園さんとある程度共通視矣をもつことができます。

私はH・アルヴォンと同様、アナキズムは政治的には駄目になつてゐると思う立場ですが、その方針面のウオーミング・アップの前に、まず理論面において、赤色革命思想の矛盾を突破すべきであったと思います。新たなるイデオロギーづくり。自連は、そのもつとも根本的なことに無関心であつたように見えます。

私は、現在、日本のアナキズム運動が、どういう状況を呈しているのか知りませんが、もしも先日の名古屋のテロルとか、排他的なもののみに帰結しているのでしたら、自連を含めて、あらゆる運動を解体するのがいいのではないかと思います。無運動時代も大切なのかも。

自連のバーマンの現れ

I·T

さう言へば、岡山の長船氏を一つの接点として、いつの間にか自連と妙な関係を結んでから二年は過ぎてゐる。一方的に「読むところまではやる」と言った意志薄弱的態度に甘んじながら、かつての情況へのめり込んじ日々に若さを感じてゐる今の私には、たとへ半句なりとも口をきけましても言ふべき奈良に住しながら、他の自連関係者からの集会その他のこと

私としては、自連は解体すべきだと思います。自連は、組織論一不定形主義、革命論一コミュニーン型社会論、運動論一共同体形成主義、方針一大衆運動主義云々の不充分な解説書にすぎなかつ

東京読者会

たのではないか
と思ひます。そ

域を出なかつた
し、ある時期に

は、日和見主義

でなくイデオロギーに関して)。又、

自連は人間の共同観念の次元に於て以外の共同性をも目指していました。思えるのですが、現実には、退化している状況として表出されていると感じました。

私は第三者的に觀察者としてしか関る一ことができなかったのですから、批判は勿論、アンケを書くことすらおこがましいのですが、百歩ぐらいゆずつてもうと、宮園さんとある程度共通視矣をもつことができます。

私はH・アルヴォンと同様、アナキズムは政治的には駄目になつてゐると思う立場ですが、その方針面のウ

オーミング・アップの前に、まず理

論面において、赤色革命思想の矛盾を突破すべきであったと思います。

新たなるイデオロギーづくり。自連

は、そのもつとも根本的なことに無

関心があつたように見えます。

私は、現在、日本のアナキズム運動が、どういう状況を呈しているのか知りませんが、もしも先日の名古

屋のテロルとか、排他的なもののみに帰結しているのでしたら、自連を

含めて、あらゆる運動を解体するのがいいのではないかと思います。無運動時代も大切なのかも。

自連復刻合冊本

自連社版『自由連合』の合冊本を制作申します。01~6号など、復刻しなければならなかつたので、

★01~10号合冊 一五〇〇円(共に予備申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

★01~10号合冊 一五〇〇円(共に予備申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

東京読者会

たのではないか
と思ひます。そ

域を出なかつた
し、ある時期に

は、日和見主義

でなくイデオロギーに関して)。又、

自連は人間の共同観念の次元に於て以外の共同性をも目指していました。思えるのですが、現実には、退化している状況として表出されていると感じました。

私は第三者的に觀察者としてしか関る一ことができなかったのですから、批判は勿論、アンケを書くことすらおこがましいのですが、百歩ぐらいゆずつてもうと、宮園さんとある程度共通視矣をもつことができます。

私はH・アルヴォンと同様、アナキズムは政治的には駄目になつてゐると思う立場ですが、その方針面のウ

オーミング・アップの前に、まず理

論面において、赤色革命思想の矛盾を突破すべきであったと思います。

新たなるイデオロギーづくり。自連

は、そのもつとも根本的なことに無

関心があつたように見えます。

私は、現在、日本のアナキズム運動が、どういう状況を呈しているのか知りませんが、もしも先日の名古

屋のテロルとか、排他的なもののみに帰結しているのでしたら、自連を

含めて、あらゆる運動を解体するのがいいのではないかと思います。無運動時代も大切なのかも。

自連復刻合冊本

自連社版『自由連合』の合冊本を

制作申します。01~6号など、復刻しなければならなかつたので、

★01~10号合冊 一五〇〇円(共に予備申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

申込みは、自連大阪内吉川建一まで。

日本農業新聞

(P. 24)

農業の問題

三生で四種類のものがあつたが、
あと二つは農業の、なぜ農業かといふ
ことに構成して、それが農業をあけ
るのか、ALSO THE JOURNAL OF 農業わか
らぬことだ。つまり JOURNAL 農業中
する、あるいは継続するように農
中する、と二つの分りあがくので
ある。だから田舎の生活につい
てこれは、読者の興味をホカーッ
とあしこねだけ、ところでもう
か。愛想なしであります。

田舎で四種類のものにして
てこれは、読者の興味をホカーッ
とあしこねだけ、ところでもう
か。愛想なしであります。

田舎の問題

どうでもやめのし。つぶさるので
いたら、「どうぞお読みなさい。何せ
わい、外題の方にいふと、内で
おじいしてしまふけれど、ほととじ
直排ふりかかっておおむねこし、又
とれぬ」、これが田舎も樂められ
けや。

一つの組織が發展解消にして向
にしる、アッソブレルといふこと
は、かなり内部的因素があるんだし、
そうなつたら一人や二人がどうい
つたつて、どうしようもなくこもる
や。又、つぶさへるやうな、とな
りしたつてが田舎へんや。これ
で、どうかがほっこくよつ、
もう少しあつてこの内の方を聞く、
これもつてやつてこつけざつ。ア
ジトでこづれたりとも、農村回
りの連中やつがこな。とにかく、
僕田舎としは、もう少し田舎の
外題へくせりつてやりてこむ。
はよろしく。

「田舎」や「やけき」などから、
何か新しいものが出てしまはず、
とかくみどまねかが、離れてると
田舎以外何の情報もこがかつせ
こゆのとして、農業はヤシレヒカヤ
せてもうござわ。ただ、「継続する
こと」出で、「いつも」「つぶさために」
出で、方が新鮮なもんにも思ひ、そ
れから新しいものが出てしまはず、
と想つてこむか。

田舎の問題

今、山谷に来てしまつた。金ヶ崎と
りは、「國田高」、仕事も樂ばよ
うで、ひと畠産築けん。運動部談
室に集まる運動体も、金ヶ崎(?)の
個々人の状況の変化に随へて轉換
してこくとめりや。

秋になると、ハリハリの新葉でも
ある。変な題のエリガチラホフ、枯
葉のよつて散つてこむや。冬が来
て、雪が降れば、つやおへんしおへ
ものなのかな。来年、正月にもう田舎
ワイでこむのかわからぬせりや。田舎
ではなに、とこくもつゞめが取つて
わるこじでか。大阪田舎がどういわ
しても、私のイメージとしてある
田舎は、あの農業關係ないような
氣がしもや。私のつりやからこば
住体協「」の「」の媒体と
しての田舎は、田舎をしてこじです
が、久松散から縮縫へはくしひと
りよがりを言つてこむのを聞かず、あ
るりやだあだ、と聞つてこむつた
のじか。

田舎の問題

私は田舎の讀者になつてから「」と
「」とこくもつゞめを意識的(?)と
いチャラスだと、田舎田舎の問題と
して考へてこむだ。田舎をつゞく
「」を讀者として見つくるのをだ
く……と思つてこむのをつか、田
舎のなかおもろいもつたわ。

田舎の問題とコト

アジトを行つたじくにけど、
大体、関東の人間が関西を行くと
いつもは、おつづかれてあるよ。私や大阪より先は人間人種
の住む恐しい未開の地域と思って
いるから、おなじもアジトを作
つづかれて、田舎を最
も感心しておいた。せうして
のアントラの、「」だけしか書
けない)。

アジトを行つたじくにけど、
大体、関東の人間が関西を行くと
いつもは、おつづかれてあるよ。私や大阪より先は人間人種
の住む恐しい未開の地域と思って
いるから、おなじもアジトを作
つづかれて、田舎を最
も感心しておいた。せうして
のアントラの、「」だけしか書
けない)。

田舎の問題

S.N.

私は田舎の讀者になつてから「」と
「」とこくもつゞめを意識的(?)と
いチャラスだと、田舎田舎の問題と
して考へてこむだ。田舎をつゞく
「」を讀者として見つくるのをだ
く……と思つてこむのをつか、田
舎のなかおもろいもつたわ。

田舎の問題

H.K.

僕は田舎を讀み始めて、いつの
とくもつゞめを意識的(?)と
いチャラスだと、田舎田舎の問題と
して考へてこむだ。田舎をつゞく
「」を讀者として見つくるのをだ
く……と思つてこむのをつか、田
舎のなかおもろいもつたわ。

これが田舎の問題、書か
れてある。田舎の問題、書か
れてある。

これが田舎の問題、書か
れてある。田舎の問題、書か
れてある。

これが田舎の問題、書か
れてある。田舎の問題、書か
れてある。

これが田舎の問題、書か
れてある。田舎の問題、書か
れてある。

H.K.

る。39号あたりでやめる話が出て、あつといつまじ「どういうふうにつぶすのか」が問題になつていて「なぜつぶすのか」の方は、なんかもだつかみきれない感じです。

名口の書道誌における

N.H

僕の今までの自運の読み方と云えは、まず一通り、ペラペラと自連に目を通し、その中でおもしろい、あるいは記事だけを読む。そんな週刊誌を読むような読み方で、もちろんアンケもほとんど出さなかつた。ところが、自運をへ創造的につぶすという段になつて、依然、雑面に活気がでてきたり、今までの自連とは自分にとって何であつたか、またこれからどんなに発展していくのかと真剣に考えるようになつた。そういう意味では、自運をつぶすことに意義がある。

しかし、なぜ、これからも発展由づけをしたのでは、自運はつぶされたことになる。なぜなら、このような理由つけには、自運がそのため自然につぶれるか、あるいは、その修正をおこなわなければならぬ。それではへ創造的に自連をつぶしたことにはならず、つぶれたことになるのではないか。これは僕の問題提起だか「なぜ?」に対する答はないのではないか。自連をつぶすことは、各自の意識において行なわれるものであり、これまでの自連を統括し、そして、40号その1、そのス...と続く自連を送ってきたなら、封筒に入れだまへ自運を読まずに(ホイ)チリ箱の中に捨てることができて、自運をつぶしたことにならぬ。と思つ。

何が自運にひとと

自運 37号の小川信氏の廃刊

村木 誓

勿論、そうした事を覚悟の上で

一つのテとして休刊や廃刊をやつこ

みる、と(タニ)は考えられるし、

それなりの効果もあるだろう。しか

の提案には四つの理由が掲げられてゐる。(1)「もう三年も出している。」は理由にならない。(2)「状況が変わつてゐるのに紙面はあまり変わってない。」は続刊する理由にしかならない。(3)「発行エネルギーがほとんどなくなつてきただのなら、つぶすエネルギーも生まれてくるはずがない。」(4)「読者も、自運を必要としているのに、これが唯一の理由でない。」

X X

X

どなくなつてきた。のなら、つぶすエネルギーも生まれてくるはずがない。」

X

エネルギーも生まれてくるはずがない。」

X

い。」

X

は理由にならない。」

X

40号へその1「自運アソジト」に集せよし「Aアソジト案内記」に示された具体的なつぶし方は、今までの自運つくりの方法を、より徹底させたものである。それで「やるべくしてやらなかつたことしか、なぜやれようになるのか? 廃刊シヨックにまで発生したエネルギー以外に何の根柢もない。」

さらに、「このようない結集が呼びかけられ、しかもこれが唯一の呼びかけであることは、40号自運凸がAアソジトでしか製作できなかつたへ印刷や送達のことではない。」(1)最古の運動が邪魔である場合。脱皮。(2)運動の展開が困難に陥り、従来の形ではそれが不可能になつた場合。除いて他にはない。

X

X

①新しい運動を展開するために、古い運動が邪魔である場合。脱皮。

X

②運動の展開が困難に陥り、従来の形ではそれが不可能になつた場合。トカゲのシップ。

X

さて、40号自運凸七月一日号外のP2は、おそらく読者の意見の典型的なうつであろうか、廃刊のとらえ方としては、いざれも②であるよう思ふ。一方、P1の方、つまり集

X

なうつであろうか、廃刊のとらえ方としては、いざれも②であるよう思ふ。一方、P1の方、つまり集

X

150円

250円

天皇裕仁と三島由紀夫の

幸福な死 海賊版

特別号

自運

本郷たかし

ミドリセイ

E.S.

HOTOとわかる

Z.R.

血連廢刊おめでとう。と言いたいのだが、廢刊号が一冊……と出ると云つじゃねこか。全く未練つて廻れる。もともと、あなたが「これ未練だらしく出し続けられるのも、ある意義がある」と思ってやつていて、それで、俺も十分承知してしまつた。

つまり、おめでたる、血連紙を廻り、より新しい自由連四郎の手に、より新しい自由連四郎の手に、そのために、血連四郎の方を新しくしていかなければならぬ、廻刊號を廻す事があるのだろ。

しかし、やんわり云つて、あなた方が名乗つてやつてしまふものが名乗つてやつてしまふと、それが廻る由連四郎の感を出るだけである。

血連四郎のやうな、イントリゲンチャーフのアマスター・シヨンにすぎない。必要なのは裏錢の血連四郎の方だ。俺には今の血連が、ただ未練だらしこ女みたいなものとしか思ひだらぬ。

スリードラム

島井 勇

血連が「80年代に入つたのだと云つて、感覚的にはわかる。」のねじはれなずかないのである。つまり、何ら価値を持ちられないのではなく存在しないなどと思つ。血連はつぶさにならぬ。つまり、70年代を先行する流行としつゝ、おおつかない、あらわしこである。

スリードラム

S.A.

AP便にて行かれてや社頭に来ると、甲斐山の中にして、上原ヶ原所から送り出していく車を読んでいて、やはり外漢の如きは持てぬおせり。なぜやつてゐるか、と云ふが払拭でもないのは、私が「そのとおり正直に思つた」と思つた。

その後、血連がホンキでA中内連を起してから、私は血連の存在を考へ、週刊に於て奥づきもつてこくこと、や否の関係を離脱すべくしてゐる。

絶対に

M.K.

（はむ）ほどのかといふと、私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデア→アーティスト→藝術家→発送→整備」という巨額の車両にてんぱつがになくなつたんだよ、結局さ。もうこうおこらなつか、はじめてからダメだけど、どうせ、それと向井氏の後継者だつて、おの方が「コーコリ運動、やばいこといがつむか？」

ク保氏よ「ヤバ野」ガソリン。

血連がリズレ切つたり、彼もバクナツバーを引つぱり出て読んで読み返したみゆか。そこいつたものの感想がなんぞ見る残党事務所ぐらは飛してしまつてしまつた。

ワシも一度ほどアマジトとサルートを語んだが、サリパリわからる。ワセリガラス張りの世界で、なんやういふことを考へて、私も書けないとこつま紙を出したら、それがのっちらつたりして、血連もレルビンにしてしまつたかも知れません。でも即ちがその1、KUSO……と続けると、未練だらしん、往生がわが悲くて、ところどころ思ひ出しき。

血連がアーティストとして、おおつかない、もしくは血連の存在価値は、自連社員（誰だつ？）によつてアサセんね。でも即ちがその1、KUSO……と続くのと、未練だらしん、往生がわが悲くて、ところどころ思ひ出しき。

廻刊理由と「ペーパーバック」だつたものに、はしゃせしないでこめへぬ氣がしてね。廻刊理由と云つては、とかくつねへねおながちなる。

HOTOとわかる

E.H.

出口ハイ

最高やアーティストへ行かれてや社頭に来ると、血連→血連→血連→。総括は、まだどうかからだ。ハヤシカのところから、たゞじかるところなりなあ。

要するに、血連がどうじでやかに見えるかだ。原稿集め→カット→スリーブ→アーティスト→藝術家→発送→整備と、巨額の車両にてんぱつがになくなつたんだよ、結局さ。もうこうおこらなつか、はじめてからダメだけど、どうせ、それと向井氏の後継者だつて、おの方が「コーコリ運動、やばいこといがつむか？」

私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデアの危険性」の克服を狙い、多面的な物の取扱を続けてきた。元はアナキスト連四郎であった血連社がつづけることは仕方がないのかもしません。私は、アナキストが組織のようなるものをつくるのは根本的ともかしこと思つていてある。だから血連を続けるとしたが、血連の商業的機関紙の道をとるやうになつた。しかし今の其態を変たからとか、つづきの思想の定義づけがじきだからとかでつづだのない、私を残して思つ。

血連廢刊おめでとう。と言いたいのだが、廻刊号が一冊……と出ると云つじゃねこか。全く未練つて廻れる。もともと、あなたが「これ未練だらしく出し続けられるのも、ある意義がある」と思つてやつていて、それで、俺も十分承知してしまつた。

つまり、おめでたる、血連紙を廻り、より新しい自由連四郎の手に、そのために、血連四郎の方を新しくしていかなければならぬ、廻刊號を廻す事があるのだろ。

しかし、やんわり云つて、あなた方が名乗つてやつてしまふものが名乗つてやつてしまふと、それが廻る由連四郎の感を出るだけである。

血連四郎のやうな、イントリゲンチャーフのアマスター・シヨンにすぎない。必要なのは裏錢の血連四郎の方だ。俺には今の血連が、ただ未練だらしこ女みたいのものとしか思ひだらぬ。

しかし、やんわり云つて、あなた方が名乗つてやつてしまふものが名乗つてやつてしまふと、それが廻る由連四郎の感を出るだけである。

血連が「80年代に入つたのだと云つて、感覚的にはわかる。」のねじはれなずかないのである。つまり、何ら価値を持ちられないのではなく存在しないなどと思つ。血連はつぶさにならぬ。つまり、70年代を先行する流行としつゝ、おおつかない、あらわしこである。

AP便にて行かれてや社頭に来ると、甲斐山の中にして、上原ヶ原所から送り出していく車を読んでいて、やはり外漢の如きは持てぬおせり。なぜやつてゐるか、と云ふが払拭でもないのは、私が「そのとおり正直に思つた」と思つた。

その後、血連がホンキでA中内連を起してから、私は血連の存在を考へ、週刊に於て奥づきもつてこくこと、や否の関係を離脱すべくしてゐる。

（はむ）ほどのかといふと、私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデア→アーティスト→藝術家→発送→整備」という巨額の車両にてんぱつがになくなつたんだよ、結局さ。もうこうおこらなつか、はじめてからダメだけど、どうせ、それと向井氏の後継者だつて、おの方が「コーコリ運動、やばいこといがつむか？」

ク保氏よ「ヤバ野」ガソリン。

私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデアの危険性」の克服を狙い、多面的な物の取扱を続けてきた。元はアナキスト連四郎であった血連社がつづけることは仕方がないのかもしません。私は、アナキストが組織のようなるものをつくるのは根本的ともかしこと思つていてある。だから血連を続けるとしたが、血連の商業的機関紙の道をとるやうになつた。しかし今の其態を変たからとか、つづきの思想の定義づけがじきだからとかでつづだのない、私を残して思つ。

血連廢刊おめでとう。と言いたいのだが、廻刊号が一冊……と出ると云つじゃねこか。全く未練つて廻れる。もともと、あなたが「これ未練だらしく出し続けられるのも、ある意義がある」と思つてやつていて、それで、俺も十分承知してしまつた。

つまり、おめでたる、血連紙を廻り、より新しい自由連四郎の手に、そのために、血連四郎の方を新しくしていかなければならぬ、廻刊號を廻す事があるのだろ。

しかし、やんわり云つて、あなた方が名乗つてやつてしまふものが名乗つてやつてしまふと、それが廻る由連四郎の感を出るだけである。

血連が「80年代に入つたのだと云つて、感覚的にはわかる。」のねじはれなずかないのである。つまり、何ら価値を持ちられないのではなく存在しないなどと思つ。血連はつぶさにならぬ。つまり、70年代を先行する流行としつゝ、おおつかない、あらわしこである。

AP便にて行かれてや社頭に来ると、甲斐山の中にして、上原ヶ原所から送り出していく車を読んでいて、やはり外漢の如きは持てぬおせり。なぜやつてゐるか、と云ふが払拭でもないのは、私が「そのとおり正直に思つた」と思つた。

その後、血連がホンキでA中内連を起してから、私は血連の存在を考へ、週刊に於て奥づきもつてこくこと、や否の関係を離脱すべくしてゐる。

（はむ）ほどのかといふと、私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデア→アーティスト→藝術家→発送→整備」という巨額の車両にてんぱつがになくなつたんだよ、結局さ。もうこうおこらなつか、はじめてからダメだけど、どうせ、それと向井氏の後継者だつて、おの方が「コーコリ運動、やばいこといがつむか？」

ク保氏よ「ヤバ野」ガソリン。

私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデアの危険性」の克服を狙い、多面的な物の取扱を続けてきた。元はアナキスト連四郎であった血連社がつづけることは仕方がないのかもしません。私は、アナキストが組織のようなるものをつくるのは根本的ともかしこと思つていてある。だから血連を続けるとしたが、血連の商業的機関紙の道をとるやうになつた。しかし今の其態を変たからとか、つづきの思想の定義づけがじきだからとかでつづだのない、私を残して思つ。

血連廢刊おめでとう。と言いたいのだが、廻刊号が一冊……と出ると云つじゃねこか。全く未練つて廻れる。もともと、あなたが「これ未練だらしく出し続けられるのも、ある意義がある」と思つてやつていて、それで、俺も十分承知してしまつた。

つまり、おめでたる、血連紙を廻り、より新しい自由連四郎の手に、そのために、血連四郎の方を新しくしていかなければならぬ、廻刊號を廻す事があるのだろ。

しかし、やんわり云つて、あなた方が名乗つてやつてしまふものが名乗つてやつてしまふと、それが廻る由連四郎の感を出るだけである。

血連が「80年代に入つたのだと云つて、感覚的にはわかる。」のねじはれなずかないのである。つまり、何ら価値を持ちられないのではなく存在しないなどと思つ。血連はつぶさにならぬ。つまり、70年代を先行する流行としつゝ、おおつかない、あらわしこである。

AP便にて行かれてや社頭に来ると、甲斐山の中にして、上原ヶ原所から送り出していく車を読んでいて、やはり外漢の如きは持てぬおせり。なぜやつてゐるか、と云ふが払拭でもないのは、私が「そのとおり正直に思つた」と思つた。

その後、血連がホンキでA中内連を起してから、私は血連の存在を考へ、週刊に於て奥づきもつてこくこと、や否の関係を離脱すべくしてゐる。

（はむ）ほどのかといふと、私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデア→アーティスト→藝術家→発送→整備」という巨額の車両にてんぱつがになくなつたんだよ、結局さ。もうこうおこらなつか、はじめてからダメだけど、どうせ、それと向井氏の後継者だつて、おの方が「コーコリ運動、やばいこといがつむか？」

ク保氏よ「ヤバ野」ガソリン。

私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデアの危険性」の克服を狙い、多面的な物の取扱を続けてきた。元はアナキスト連四郎であった血連社がつづけることは仕方がないのかもしません。私は、アナキストが組織のようなるものをつくるのは根本的ともかしこと思つていてある。だから血連を続けるとしたが、血連の商業的機関紙の道をとるやうになつた。しかし今の其態を変たからとか、つづきの思想の定義づけがじきだからとかでつづだのない、私を残して思つ。

血連廢刊おめでとう。と言いたいのだが、廻刊号が一冊……と出ると云つじゃねこか。全く未練つて廻れる。もともと、あなたが「これ未練だらしく出し続けられるのも、ある意義がある」と思つてやつていて、それで、俺も十分承知してしまつた。

つまり、おめでたる、血連紙を廻り、より新しい自由連四郎の手に、そのために、血連四郎の方を新しくしていかなければならぬ、廻刊號を廻す事があるのだろ。

しかし、やんわり云つて、あなた方が名乗つてやつてしまふものが名乗つてやつてしまふと、それが廻る由連四郎の感を出るだけである。

血連が「80年代に入つたのだと云つて、感覚的にはわかる。」のねじはれなずかないのである。つまり、何ら価値を持ちられないのではなく存在しないなどと思つ。血連はつぶさにならぬ。つまり、70年代を先行する流行としつゝ、おおつかない、あらわしこである。

AP便にて行かれてや社頭に来ると、甲斐山の中にして、上原ヶ原所から送り出していく車を読んでいて、やはり外漢の如きは持てぬおせり。なぜやつてゐるか、と云ふが払拭でもないのは、私が「そのとおり正直に思つた」と思つた。

その後、血連がホンキでA中内連を起してから、私は血連の存在を考へ、週刊に於て奥づきもつてこくこと、や否の関係を離脱すべくしてゐる。

（はむ）ほどのかといふと、私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデア→アーティスト→藝術家→発送→整備」という巨額の車両にてんぱつがになくなつたんだよ、結局さ。もうこうおこらなつか、はじめてからダメだけど、どうせ、それと向井氏の後継者だつて、おの方が「コーコリ運動、やばいこといがつむか？」

ク保氏よ「ヤバ野」ガソリン。

私は編集員の方々の真意がわからぬのかどうか。血連社は元々「イデアの危険性」の克服を狙い、多面的な物の取扱を続けてきた。元はアナキスト連四郎であった血連社がつづけることは仕方がないのかもしません。私は、アナキストが組織のようなるものをつくるのは根本的ともかしこと思つていてある。だから血連を続けるとしたが、血連の商業的機関紙の道をとるやうになつた。しかし今の其態を変たからとか、つづきの思想の定義づけがじきだからとかでつづだのない、私を残して思つ。

正直などこうあまりピンと来ないのだ。おいらがベ平連から、はつきりアナキズムへふみ出したのは、自連を何号かまとめて送つてもらったのが一つのきっかけだつたけど、「自連」の記事から直接影響をうけたといふことは、余りなかつたへ全体のムードからの影響は強いが、内容的には、セクトほどではないにしろ固い記事(文)がまだ多かったので、わいらには半分もわからなかつた。自連にもマジメな頭のカタイ社員がまだ多いんだなど今思つてゐる。

おいらは30号あたりから読者で、投稿は一回したきりだが、アンケは大部分書いた。その吳から言えば、一応社員だったと思つ。でも一番大事なのは、生活そのものをいかにアーチーに変えていくか……では? だから、つぶすやめるな、やめるな、という意見は他力本願的に思える。あれはあつたで便利だし、なけりやないで、なんとかなるへする)といつのが今の気持。

編集を担当してきたAアシストの人たちがつぶしにのならそれで結構。彼らのやりたい方法でつぶせばいい。つぶす過程での彼らの議論は、正直などころ、よくわからぬのが、

でもどの時 aussi つぶしきるレのかなめ。ま、がんばつてくださり。

(フジオ)

麻刊の最大の効果は、今まで何の反応も発行者に対してもこくなかった「社員」が、とにかくにも意見を表明する気になつたことだろう。なぜつぶしては困るのかを考えることから、その人の新しい行動がはじまるだろう。もつとワイセリに道るよう、マンシヤン投稿すべきだったと悔んでいます。

(フジオ)

自連解体を知つて、お手紙します。自連との機関誌交換をはじめこの半年も経つでしようか……砂川反戦祭における小川信こと向井孝氏の蝶恋花通信にかいに文章のイメージが悪かったのか、又SOS EI関西の知人達から聞いた自連のイメージからか、僕らは現在まで積極的な交流を持たずに入りました。しかし自連の「新になる機関情報紙」的な役割は高く評価し

ます。

まあ今と比べては、早く、自連紙の編集者諸君が個々の運動に従事されて行く事を祈つてあります。

まあ我々「蘇生し実践集団では叛文化運動ヒリ新しい質をようやく、一年半かかりで石神井に顕在化させて来ました。そして今、蘇生は

一連の総括をふまえ、オニセ蘇生を

結成しました。この様な方向性の上に立つて、さらに自分自身を見つめに運動を行なつて行きたいのです。

(H.K.S.) 僕は、自連紙を、さらに自連社を思うと、いつもある種の気負つたわざらしさを感じます。それは「力

タケ」でもなく「めんどくさ」とも違つたものです。きっとそれは「そ

の時あなたには社員である」という

行の文句なのでしょう。そうだとしたら

「新しいものをつかむための雑誌」に対する

して、僕は社員ではありたくない感じを

もちます。ただ思う

のは、僕の感じた「

ある種のわざらしさ」を明確にしてか

な、それこそ新しい

何がつかめへんやろ」ということです。

(羽田慎平)

自連は内ちの喜び

すきるんだ。仲間意識が強すぎるんだ。

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

仲間もついつこの間まで「つぶすか、

つぶさないか」というよば討論を

やつてた。夕日シヤーナルの連

中も含めて「人位」討論は丁寧に

しました。

(S.O.)

自連をつぶすかつかないかとい

うことでボクの生活は変らないし、

今は変えようとしないから、結局ボ

クはどうでもいいと思つてたの。

今はやま馬根性なのだな。ぼくらの

運動をつぶすとき、それは機関紙の発行停止だけとしても、運動を始めるとき以上の決意と辛抱強さを必要とするものです。へ既に私は三つの組織を テッヂ上げ、二つはつぶしましたが、残りの一つは一年半もつぶしどこちって、ようやく無事つぶすことができました。」そしてその運動の真価は、如何につぶすかで、つぶす過程でどうだけの課題を各自が引き受けしていくかにあらのではないでしょうか。つぶそうと思つて容易につぶすことのできるたやすさは、それはそれで魅力的ですが、僕は「身もだえしながら成長していくし課程にこそ、個人・集団(へ連合)の発展の契機が内包されていいるのだ」と思います。

運動をつぶすとき、それは機関紙の発行停止だけとしても、運動を始めるとき以上の決意と辛抱強さを必要とするものです。へ段に私も三つの組織をテッヂ上げ、二つはつぶしましたが、残りの一つは一年半もつぶしどこらって、ようやく無事つぶすことができました。)そしてその運動の真価は、如何につぶすか、つぶす過程でどうだけの課題を各自が引き受けているかにあらのではないでしょうか。つぶそうと思つて容易につぶすことのできるたやすくは、それはそれで魅力的ですが、僕は「身もだえしながら成長していく」課程にこそ、個人・集団(へ連合)の発展の契機が内包されていけるのだと思ひます。

りますもん。『自運』を読むことでしか自分の存在を確かめられなかつたら、かえつて不幸なことかも知れなさい。

行動するつて、こわりこじりつぱりありますね。自分のあらましさと、欺瞞性と、そんなんものつきつけられてくるし、そのうえでなわ“ええかっこしー”的ボーッズヒリたいし、そしてこの世の中で食つてゆかなければならぬ。とにかくつぶすといふひとつつの行為を通じて意志疎通がはかれるのは魅力だなアと感じて見る次第です。

（I・S）

④

自運がつぶれる、つぶすのではなくつぶれる。僕にはこのよくな根冥でしかとらえきれない。それと自分自身とすべての自運構成員に対してもわびたい。したがつて、居直り的に考え方、述べることを前もつて承知してもらひたい。

とにかくといつ風ぢ云い方をされて、いかにもつぶせそうな異感としてセマッテ来ました。あくまでも、「ぶつぶしキヤンス」の主眼へ?」が「人間関係」のことを前面に押し出してから、少しあはつたような気がするのです。

在阪中の6月15日へ拡大編集会議で、ぼくは「自運はぼくにとって別に有ってもなくてどうでもよいものだ」と云い、「他の新向だと川総合雑誌なんかと別にからうぬ情報源にすぎない」と続けました。それに対して、大山修作氏に「それやつたら」とそば自運を読んで僕だと向井さんにとかを仄めてくることや、君や僕が知り合ったことに、自運は全然、関係ないと云ふかしと切り返されました。

僕の場合、自運を知ったというのには、山鹿泰治さんの遺品整理の手伝いに行つて向井さんと知り合い、その時に自運をもらつたり、自運代の話、たゞそば、「杉原君といつのが

うな形がよいと思ひます。あとのことはそれからです。とにかく、現在つぶすための作業が行なわれているのでしようが、自連40号との2の記事でみると、ここもつまう氣になります。つぶれることはよいことであり、生まれることはよりことであり、さらに混乱することはあることであるといふのは僕にとって“公理”ですから、これらのことに關してどちらかにいわると困ります。

詣は変わりますが、自連をずっと読んでいて、結局おもしろいつたのは、いわゆるニュースです。特に金ヶ崎を中心にして記事は、僕らのまわりではなくわからぬことで、いろいろためになりました。

理念においては後者であると思うが、現実にはあいまいではなかつたか。それ故、継続的発行の内実がうすれ単なる技術的継続へと陥り、自己解体へとつながつたのではないか。

乙、もちろん私自身の責任もまぬがれない。しかし、自由連合とは、個的なつながりがきわめて動的な、しかも個々の緊張関係において成り立ちうるものだ。それ故に、自連との誤別は、僕にとっては、今までのアーマイキを断ち切るためにもスラスであると考える。今こそ、自分自身の内の自連をぶらこわし、再度、自介自身に立ち戻ることによつて、僕自身がちがつてくるような気がする。

最後に、僕はアナキストではなくエトリストであることを宣言して、自連の葬列に参加したい。

裏原：前に一人で自連の事務局をやったんだけど、今度やめると言うて……とかいう断片的な事を聞きかじっていたわけです。それでも、自連の読者になるということや、自連の編集会議に同席するということや、Aアシトをたずねるということは、僕自身があくまでしたことであり、他の自連の読者と知り合ったり、大山氏を知ったということは、パーセンテージとしては少ないかもしれませんけれど、その間には、自連が介在していだということは間違いないことです。

それでも落ち着いて考えてみると、その“例”として、大山氏のあげた自連を媒体へというよりも触媒とした方が適切だと思いますが『』とした人間関係というのは“例”ではなく“全く”という言い方にした方が

カンパもしないのに自連送つて
下さつて恐縮です。へ今度しまー⁽⁴⁾
す。)謙むたびにいつも自己表明
しなくては、と自責の念にかられ
ます。へ非常につらいことですね
書けないといふことは。(私が)
自連"を知つて幾年月、たつた2
ヶ月半。そして始めて送られてき
たのが"フぶすエー"といつ号
外・驚愕!

（I・S）

自連つぶしの積極性というや
リがボクにはトンント解せなかつた。
それが再三いわれ、『積極的につぶ
す』『ヒリウ実践の段になつてもやつ
ぱり同じことだつたのテス。どう考
えても自連はつぶすのでなくて『つ
ぶれる』一なのです。』つぶす、
なんていうのはやつぱりキベンでは
ないからしらん?と思ひ続けてきたの
です。

それがやつと、40号その1の小川
信の檄文で『人間關係』を直率して

おののではないかと、思うのです。
へそつりう風にハッキリとつかま
た方が!)(
（戸駒恒世）

あまりむづかしい言葉を頭ん中で
こねくりまわさん方がいいと思いま
す。最近の“つぶす云々”を読んで
いるヒ気分が悪くなります。つぶす
云々にかかるつている多くの人達の
顔色の悪さが目に見えるようです。
確かに言葉にして文字化してしまえ
ば、すべての物事は整理され、一見
美しく重そうに見えはします。しか

「前ページよりつづく」
し反面、その奥体といえれば、整フ
に言葉とは逆に、様々な一字カバ
ターン以上にエネルギーがいしり
きこひながら爆発をくりかえして
います。自運とは、そういう個々
の内に秘めている様々が噴出する
エネルギーに道すじをあててえめう
エネルギーに道すじをあててえめう
場としてあるのです、と思います。

個人が求めるエネルギーは、わから
りやすし文草とかおもしろいうな
話題とかにいきつけられるだけで
なく、いかにへたでつまらない文
章であっても心身共に健康な人の
書いたものに、もつとも強くいか
れるのだと思います。つぶす云々
も論理上からの提起であるよ
うな気がします。本当につぶさな
くてはならない時は、もつとちが
つた創造的な面が強く出るだろう
と思います。今号および先号のも
のには、そういう若々しさ、創造
性が感じられます。

(H·A)

はつきりいってようわからんの
です、ただフリーインターナビして、
つぶしてもいいと思うのです。そ
して、向井さんや杉原さんがまじ
めにつぶすこと取りくんていら
っしゃる様子は少しは今いじ
が、私はつぶれるという方でも
りんじやないかと感じたりもしま
す。40号を出す氣力があつて、
て、そんなら40号が出る。41号は
同様にその時、出せたら出す。だ
れかが次を出すことに責任を感じ
すぎると必ずする人がい
て、そこは自分でも分かりません。し
かし、尾道にいても、自由連合は
出来る。そう信じる以外ないんじ
やないですか。いくつもの人間関
係を互いに重なり合う部分を持
ちながら、無限の力を出してゆけ
る。そう信じることにしましよう
や。私も尾道でがんばりまつせ。
みほん、お元気でな、ではまた。

(白木類)
私は大阪へ行けなくて、残念で
す。それは私が大阪へ行く気がな
いのかあるいは金や時間や親のた
めに行けないのか、どうもどこん
どこは自分でも分かりません。し
かし、尾道にいても、自由連合は
出来る。そう信じる以外ないんじ
やないですか。いくつもの人間関
係を互いに重なり合う部分を持
ちながら、無限の力を出してゆけ
る。そう信じることにしましよう
や。私も尾道でがんばりまつせ。
みほん、お元気でな、ではまた。

リスス事には賛成。しかしながら
割りきれぬ所もなきにしもあらずな
のです。

五月の沼津合宿で、なんぞリスス
のかといふ事を向井氏が云つてました
のです。それで論理的には、用ひて
いたのですけれど、理解してなかつた
らしく、イ・ザとなると、ピッてし
まつたのです。

私と自運との関わりは、関係をつ
くるという事を主にしていたのです。

思うに、此處へ自運をリスス時真
においてで私みたいに、実質的に
運動をやっていない人間は、何かせ
ねばならぬのではないかと思うので
す。其処に私の焦りがあるのかも
知れませんけれど。現在、時間があ
るのをすけれど、金の方がないので
大阪へ行けません。金が出来たら行
きたいと思います。

(K·K)

○「自運」に深刻過多症を感じて
いた僕が、Aアミトに入った時、重
苦しい空気のよどみがドツと僕を包
みました。

全員が同地平面では無く、「倫
理家が迷える者の悩みを例にてやる
みにいな段違い。

この空気がそのまま「自運」に反
映しているとすれば、これは廢刊へ
の道を辿るに至るか、あるいは、

そして「その空気をどこまで突破
できるか」その時君は社員である
ようと思ひ込み。

ちようど、奥は何もしてない僕が
新人をオルダする時のような段違い。

○行為があつて理論はそのあと言
いわけとして出てくる。「自運」に
は些細なことをして長大な理論を述
べる意気違ひがあつたのでは。

(甲斐一)
自運は用かれた場であるべきだつ
たのが、作り手受け手といふふう
に固定してしまつた。その固定した
関係をつぶすために、自運つぶしを
提起したのだろう。

Aアミトへ行かなければ編集社員
になられへんし、連帯をはかること
もできない。「そのとき君は、」レ
ンタル紙への見方があることに改め
て感心させられる。(3)製作上の手違
いで、アンケの掲載方法に差か
いこと、お詫びします。(4)自運もい
よいよ臨終直近、40号の4(終刊号)
では自分の責任果たしますデス。(5)
読者会参加もかねて、近く東京へ行
きます。(6)一足先に「黒川選」廢名
私事ながら御報告します。(杉原)

ないか。大阪から遠くはなれた者は
不利だ。情報を等しく共有でけへん。

一部の者の占有物になつてしまつ
ます。それがますます自運をダメにする。

また、旧アナ運を解散に追い込んで
了向井氏が、全国のアナキストの連

帶をはかる場として自運を作つたこ
と全体おかしい。結局は旧アナ運の
延長上にしかなかつたのではないが、

今の自運は、名称だけの形骸にすぎ
ない。自運として、アナキストとして、
明確な主張を打ち出さねばなら
ない。閉つたために、自運は発行され
たはずや。

最後に、41号を出せるように努力
してほしい。自運の眞の再出版を願
う。

(S·K)
自運紙が終刊になるといつ。それ
が、反國家を志す小数の人間の、意
志と感情の交通する広場となりえて
いたのなら、その物理的終刊は、残
念である。

○「自運」に深刻過多症を感じて
いた僕が、Aアミトに入った時、重
苦しい空気のよどみがドツと僕を包
みました。

自運の生きざまを自ら抜び、自己
の人生をのみ支配しようと志すもの
が、必然的にある瞬間に体験しなけ
ればならぬ国家権力、国家意志と
の拮抗というものが、そういう自覚に
立つた主体を各個にむすぶやるやか
な連合体の創出は、生理的にも必要
不可の機能である、と私は思う。

仮にそれを青年アナキスト連合と
しても構わない。

自らを痛めつけることでしか証を
立てられない稚劣な政治行動をこそ
だ、あ、らかで、ふてぶてしいエゴ
イスティックな反抗者の連合体の創
出を、私は夢想している。

自運の終刊と(2)晦明に便乗し、
総括的に、手前勝手な夢想のべら
りきるだろうか。(大野直治)

編集メモ (1)ほく自身の自
運総括を載せる
はすだつたのに、結局アンケだけで
紙面を埋めてしまつた。(2)アンケを見
てみると、人それぞれ、さまざま
な自運紙への見方があることに改め
て感心させられる。(3)製作上の手違
いで、アンケの掲載方法に差か
いこと、お詫びします。(4)自運もい
よいよ臨終直近、40号の4(終刊号)
では自分の責任果たしますデス。(5)
読者会参加もかねて、近く東京へ行
きます。(6)一足先に「黒川選」廢名
私事ながら御報告します。(杉原)

告非暴力セミナー

松原

人があつくりたい
概念のない社会、国境のない社会、
社会へたとえば、わいせつという

レーンストーミング。これは、のそ
のテーマに関する意見を思いつくま
ま出し合うへこの間は、批判も質問
に分かれ、その中の一つを選んで、

ゲリラ・シアター

刀ターキラックタ、ターター……

九月一七日、広島・平和公園に、

突如「星条旗よ永遠なれ」が鳴り

響いた（ちよと大袈裟）。米人

り上り、数メートル離れて八人の

男女が座っている。広島非暴力セ

ミナー最終日、ゲリラ・シアター

の開幕である。

このセミナーへ社会変革のため

の非暴力実践技術訓練とでもいう

のか）は、九月一四日から一七日

までの四日間、約四〇名が参加し

て行なわれた。訓練者は、チャッ

ク・エッサー、クリス・ムーア、

という二人の米人。日本では初め

ての試みである今回は、東京で數

度、奈良・広島で各一度開かれた。

なんだ、なんだ、と立ち止まる

人々の前で、このグルーブは、自

衛隊をテーマにした寸劇を演じた。

米軍と自衛隊の司令官同士が、多

くの死体をまとい立ち、「ピーチ

ス（P）とVサインを上げたのを合

図に、観客との討論・対話が始ま

る。実は、このグルーブの中にば

くもいて、あつさり戦死する自衛

隊員といふ甚だ力ヶ減り役で、

見ていた子供に砂利を浴び撃墜さ

れた次第。同じ頃、広島市内の繁

華街では、二つのグルーブが、各

々、瀬戸内海汚染、「女性差別」

をテーマに、寸劇と街頭討論を繰

り広げている。

このゲリラ・シアター、企画・

準備・練習を周到に行なえば、実

際運動にすぐ役立つと思う。街頭

演説やビラまきと組合せると一層

効果があるだろう。また、ぼくら

の二TEの上意のあと、警官が現

れるという「予定通りのハプニン

ゲ」があつたが、彼らはあつさり

引き上げざるをえなかつた。短時

間にでやれるだけに、警官が制止に

とが可能だし、あちこちに出没する

こともできる。まさに、ゲリラ

的にやれるのだ。

タンタンタンクの銀の弾

このセミナーを行なわれたこと

をいくつか抜き出してみよう。

i) (名前を知らない) ゲーム。各

ひとのふりみて

ii) 口一ル・ブレイ。言わば役割演劇。ぼくらは次のよう設定で行った。場面一 相模原補給廠前。役割一 輸送阻止派の市民（非暴力）、機動隊、煽動者（はじめはわからぬ）。役割ごとの打合せのあと開始。ぼくら阻止派は、ダイインへ死に込み? と座り込みをして、歌へタンタシヌキの替歌を歌つて。機動隊が襲いかかり、引っ張る、殴る……。最後まで残ったぼくらは、わりと興奮して必死で座り込んでいたが、煽動者たちは随分シラケでいたらし

い。場面設定などによつては、不自然さが目に立つてしまふのかも知れ

ない。また、この訓練者たちは、役割へ立場・機能」と人間とを区別す

ることを強調している。役割は否定

できても人間は否定できない。警官

と対応するときも、警察という役割

に対するではなく、人間の面に働きか

けるべきだ、と繰り返していた。

ぼくがこのセミナーに参加した目的は、大まかにいって二つあつた。一つはきわめて個人的なことで、自分の行動様式を変えるきっかけをつかむこと。もう一つは、会のつくり方を盗んで、さしあたり、自達ぶつぶしキヤンプ、に活かすこと。

行動様式の方は、マメに身体を動かしたり発言したりはしたもののが十分。会のつくり方に關しては、参考になることが多いかった。

手先を読んで

チャックもクリスも殆んど宗教員ではなくかった。それでも、非暴力の基底には信仰上の信念があると言う（彼らはクエーカー教徒）。そのせいかどうか、彼らの非暴力の理念は、ぼくとはかなり違う。だが行動の面では、彼らはかなり大規模で創造的な運動をやつているようだ。

「非暴力では何もできない」と言つて、暴力的言辞だけを弄ぶ人がかなりいるが、彼らの運動は、アメリカから西パキスタンへの武器輸送を一時完全にストップさせたりもしてゐる。彼らに言わせれば、非暴力ではできないというのは技術を知らないからだ、ということになる。

彼らがやってきたことの中でも、特に印象深かったのは、常に先を読んで、自分達の設定した土俵に相手を引き込んで行動している点である。

三手先を読む、というやつだ。自分のやつてきたことには欠けていたことだけに、ぼくには【次回下段中央へ】

自由適合

卷之二

手にするや、社員
なり、読者に非ず。
乞う、競つてわが
業に参ぜよ、と。
毎号のあんけこと
は、读者の生員へ

資格なき歟。嗚呼そは余りにも性急にあらむ哉。

歳は一九七二年に在り、八月某夜、炎暑熱風に光化学寸もつぐ寝う時、一星茫焉として墜ちて聲あり、嗚呼、自由連合、ふたたび死す矣、而して其苦闘の歴史は長くわれらが肝に命じられぬ。

嗚呼カ、自由連合の事、われらえを言うに忍びざるものあり。想う五年前、日本アナキスト連盟解散の壮挙を遂け、自由連合、また廢刊の辞を発する時、祖宗在

の変身を追まるか（いりき）。さ
りながら、千の読者はついに百の社
員を作らざりき。数千の部数はつい
に数百の社員を作らざりき。少數社
員の五臓を絞れる熱涙熱汗や丹波碧
化今安くに在る哉。

らえを言うに忍びざるものあり。想う五年前、日本アナキスト連盟解散の壮挙を遂げ、自由連合もまた廢刊の辞を発する時、祖宗在天の靈は赫として汝の自由連合を大地に下して、其孤々の声を揚げ其の烈々の気を放たしめたりき而して汝の父母は東にわがあなき

すじの繩張にて自由連合の正気なりき、實に浪迷の世界を振盪せしむる大反乱の潮流なりき。

重宇の為に戦い、文明進歩に対しこ反乱するや、義を見て進み正を踏で懼れず、千挫屈せず百折撓まず、凜乎たる意氣精神、眞に秋霜烈日の概ありき、今やその姿なし悲しい哉。

日本自由連合は發行せらるや、
癡は歎声をあげてこれを迎え、忽
ちにして讀者は千を越え、こんに
やく版みにこみ最大の部数を誇る
にいにれり。曰く「一体ぼくらは
何をやり出したのだろ？ か！」たゞ
もう後もどりできなりしへ創刊号
一七。

然り、自由連合の如きは、前進を遂げぬ。読者大衆のぼらんていあを一途に信解し、連合の輪の拡がりのすみやかなるを夢に描き、いにすら前進を遂げぬ。発起者向井孝をはじめとし、幾多編集に発送に奮闘努力せる志士仁人の五臓を絞れる熱淚と熱汗は、實に辺々自由連合の糧なりき、殿堂なりき、歴史なりき。嗚呼當時誰か思はん、自由連合の死するこいかくも早きを。然れども、今やその姿なし、悲しい哉。

汝の自由連合凸や、初めやその
こみゆにけいしょんをもつて、衆
の刮目するところとなる。曰く、
君は読者にして読者にあらず、君
は社員なり。君、^カ自由連合凸を

アノニにおいてか、吾人一言所懐を述べずんば、いかで汝々自由連合^トを祭るを得ん也。かつて古き^ヨ自由連合^トを葬れる吾人は、あなき^{ズム}むの精髓と雖も、元を疑うところより始まる覚悟の脇を固めたり。吾人は独り^ヨ黒の手帖^トの孤壘に拠つて、あらゆる因縁を断ち、自らの向に自証を得んものと定めたり。想うに讀者なるものは千差萬別にあらかや。吾人が如きものは、到底汝々自由連合^トの社員たらざるを得ず。然らば吾人は汝々自由連合^トの読者たるの

縛を解くあたわざりき。政治の呪縛に囚われたるを知らぬ徒輩は、辻々自由連合と目して「自由連合派」と呼びぬ。甚だしきに至つては「向井自連」とすら名づけて憚からせりしと伝え聞く。その心性の陋劣度し難しといえども、悲しい哉、これを現実といふものなりき。

更に想う。吾人夙に「自由連合」の読者なりき。且「自由連合」を发起し、発刊し、而して又推進せし幾多の志士に人の数人は吾人の知己なりき。尊敬措くあたわざる先輩なりき。さりながら吾人はついに社員となるめたわホ、幾度か寄稿を求められしもついに二れに応ぜず、その冷淡、今省みて忸怩たるものなきにしもあらず。吾人もまた、汝「自由連合」のかくも急ぎし早死に、その責の一端を負うに非ざるか、と。

文を正道業に参ぜよ、と。手にするや、社員なり、読者に非ず、乞う、競つてわが業に参ぜよ、と。
大沢は、讀者の社員への変身を迫まるあいいるなりき。さりながら、千の讀者はついに百の社員を作らざりき。數千の部数はついに数百の社員を作らざりき。少數社員の五臓を絞れる熱涙熱汗や丹沈碧化今安くに在る哉。

汝の自由連合山や、初めやぞの組織論をもつて、衆の驚喜し、期待するところとなる。曰く、ヨ自由連合山はせくとの機關誌にあらず、せくとヒ内げばを止揚する連合を体現するものなり。澎湃として起こり、泡沫の如く消える諸多のぐるうぶよ、手を結べ、連合せよ、われらは微力なりともその手を助けん、と。毎号の伝言板、自由發言は、せくとと内げばの止揚に資するものなりき。さりながら、汝の悲願もついに政治の呪

資格なき歎。嗚呼そは余りにも性急にあらむ哉。

吾人も亦、連合こそせくと内げばを解消する秘鑰と信する者なり。されど、連合の哉り立つが為には前提がなからざるべからず。自立が元なり。政治の呪縛からの解放がえなり。而して自立といひ、政治の呪縛から解脫といひ、これが又頗る難事業なることは論を待たず。誠の自立成るや、連合は自ら成るに非ざる歟。人、政治の呪縛より解き放たれる秋、導かれかども連合に行き着くに非ざる歟。眞奥の孤独、普遍に至るとは吾人の信ずるところ也。

今、汝の自由連合凸を祭るにあたり、汝に注がれし幾多の熱涙、熱汗を想い、一言所懐を呈する者也。遅かりし苦言と言うこと忽れ、吾人は信す。自由連合凸死したりと雖も、ヤニ、ヤミの凸自由連合凸の出現の向近きことを。

【前頁より】それが大変重要なことと思ふる。

帰阪中の尾関氏と、一のセミナー
や山岸会の特講などのやり方をとり
いれて、理論合宿(?)をやってみよう

かと話したりもしている。すぐに活かせる方法がいくつかあるようだ。だが、合宿などの特殊な場でないところへの応用は、なかなか難しい。とにかく、自分自身の報告書をつくりてしまふことと、会合の際に少し

でも生かすことを中心かけたい。

また、訓練者になろうという人が何人かいるそうなので、今後こうしたセミナーが広く行なわれるようになるかもしれない。読者の中には“非暴力”というだけで、バカにしたりモードにしたりする人もいるだろう。だが非暴力は決して無力ではない。問題は、目的を実現することであり、そのための力と方法だ。くわずざらいはバカげていい。こうしたセミナーが行なわれることを聞いたときは、ぜひ参加することを勧める。

★ 東京・奈良・広島を通しての朝日書店が、現在作成されています。このセミナーに興心のある人は郵便にて申込下さい。又東京都渋谷区三田4-1

☆☆ ばく自身の個人的報告は、製作中のモヤげば
8-19キリスト友会祭付非暴力講話会報告書
作成係。

へへへ。55号に詳しく述べています。△大阪市旭
区高殿郵便局前 杉原哲生。