



自由連合社

姫路市山354番地

大坂1264自由連合社

七生亡國

七度生まれ

変わつて國を亡す。あた

には、ビラを渡すこととはばからぬ

ばらうぬキレイな靴をはいた人種へ

私服しも多きる。

メー元一宣言を採択し、元モに拘

フドのはれ時を少し過ぎてから。

ニアホケサ、ヨリモンばかりやは

い

メー元一宣言を採択し、元モに拘

フドのはれ時を少し過ぎてから。

ニアホケサ、ヨリモンばかりやは

い

メー元一宣言を採択し、元モに拘

フドのはれ時を少し過ぎてから。

ニアホケサ、ヨリモンばかりやは

い

此届金ヶ崎メーデーの記録

本件申請にかかる集団示威行進へ以下「元モ」というのは、いわゆる「あいりん地区」の中でも最も事件が多発し、過去における大規模な集団暴力事件および直路上における思慮な群衆騒動事案の中心となっている区域で行われるものである。

同地区的特異性、本件元モ申請団体と共に關係にある团体の性格および申請団体に対する住民ならびに一部労務者の感情等を勘案すると、本件元モが端緒となると、集団不法事案が惹起されることには、過去の事例に照しても明らかである。このことは、まさに公共の安全に差し迫った危険が明らかに認められる場合に該当するものであり、よって当公安委員会は、行進及び集団示威運動に関する条例へ大阪市条例第4号、第4条に基づき不許可とした。

△昨年度メーデー元モ不許可

理由書より

昨年のメーデーは元モの許可が降りながら、その理由は、前出不許可理由書に明らかのように、「不穏」の一語に尽る。その後一年、あいりん総合センターの開設を一つの契機として金ヶ崎の状況は大きく変わっている。失業保険の認可を始めとする労働者管理の方向性がそれだ。資本側は権利を工サとして与えることで、金ヶ崎労働者の定着化を期待するようになつた。そうして資本側の要求にとつて、革新効事の誕生は矛盾するものではなかつた。

その一連の事情は今回の元モ申請を染にした。金ヶ崎を不許可、国鉄新今宮駅前解散という一キロ少々の行程に問題はなかつた。あれにて問題にされたのはセンターホ

一周するかしないかのわずか三百メートルの部分である。現在の金ヶ崎にとつて最も「意味」を持つ所を意味ありげに攻撃的に周ることを良しとはされな。そして全面的な許可が降りるのはメーデー前夜を待ねばならなかつた。

「あほくさ」

その日の朝は緊張感とともに明けた。労働者の寄せ場あいりん総合センター一階は奇妙な光景を呈している。

一朧を恐れる御奉行様のおふれで出たのだろうか、いつもはドラ声を張り上げて人寄せをする手配師の姿はあまり見えない。仕事量はいつも半分以下だろう。人夫を送り出すマイクロバスは七時前には完全に空を消した。足元に散在するビラ。仕事が無くなつて立ち去らぬ労働者の間を全港湾労組建設支部西成分会のマイクの声がぬう。

△今日は労働者のお祭り、メーデーです。七時から三角公園で集会が始まりますので皆さん参加して下さい

「アホリ公出て行け」のシユヌレヒコールボドヤ街にこだまする。頑丈とうな建物の窓にはおりが鉢なり、そしてニヤニヤ。その余裕は警備にはつきり示されてきた。西成署から少しへ進んだ所で隊列の中の一人の労働者が手に持つ紙袋で警官に殴りかかる。殴られた警官は表情を変えず顔をそむけるだけだった。警官としての一つ一つの言動が何につながりうるか知つていたのだろう。少數の風強はろう人形はついて歩くだけだ。

「不穏」さの元凶が消えた時元モはお祭りに変つていいだ。オモロイオツカンが先頭に飛び入り。ワッショイ、ワッショイ。その跳びはね踊るひとつこは楽ししさそのもの。「あ、さんも入れやしてよっしゃ」共に肩組み、声をはり上げ足並みの揃わぬまま進む隊列？

センターを一周し、解散臭を目前にした時、隊列の先頭はセンタの中央へと方向を定めた。押し返すでも引き下げるでもない警官。あとのタタリを恐れる全港湾労組西本のエライさんの防寒に気をそがれ、隊列は空氣の抜けたまま解散せざるを得なくなつた。

「あほくさ」

「おっさんも入れやし
「え、なんぼか出るんかい
「何言うてんのや、こんなもん自分
で錢出してやるもんや
千人はいるだろうな。しかしその

統一集会へ向う段になると作業衣の数は増えていた。総勢二百以上といふ予想以上の、へ次頁に続く

へ前頭ひつつき大断続にその
意見は大きいに上る。その意気は終
一公場につくやいなや警察とのこ
ざり合ひを起つてした。

大阪城公園入りの警備にあたる
若い警察は金ヶ崎守護者への対処
の仕方を知らぬつた。横断歩道
を渡る途中で変つた信号に忠実す
ぎた。忠実であることを反感を買
うことお知つていたのも知れぬが、
その反感の重みを知らなかつた。

「早く渡らんね」。その金切り声
の主はたちまち取り囲め、押し返
された。ありてて集つて来た他の
警察ともコアラ合ひ始まる。一
人々殴られ、二人は持つて行なれ
そうにある。もちろん実力奪還。
仲間の仲裁もあつてこの場は納ま
りそうになつた。しかし殴られた
アンコの誰の説得を乞うどらし
ない。

「コイのハントモ、一歩行極道

ぐ。そやけど一生けん命生きてさ
だんや。そんなコイならんと殴ら
れる反はん。殺つたる」

手をゆるめると警察に飛び々々

するもうちに隊列に這ひかくに成時

間が生なつた。

X X X

「誰でも入れる公爵住宅を」

「二十九代下げろ」

「アメリカはベトナムから出て行け」

「暴行手配師追放」

「革新知事誕生のため自立つ
みどりのシンボルマーク。何なら
向きて金ヶ崎の隊列と無縁のそ
のだ。」

「五ヶタアツモ要求固徹」

「日本三十七円メーせ」

「誰でも入れる公爵住宅を」

「アメリカはベトナムから出て行け」

「革新知事誕生のため自立つ
みどりのシンボルマーク。何なら
向きて金ヶ崎の隊列と無縁のそ
のだ。」

X X X

「カメラは外側から向けられ、シ
ヤッターナ切られる。」

「あいつら言うたらあわはん
のじや」

公場内で金ヶ崎の隊列は常に思
つ子であつた。その子モロコース
を選ばず、近くの人壁は原音物と
してはねとばして行く。新知事ダ
ーラーなどむろん周知する所では
なく、子どもからも想像ない金ヶ崎の
人間たち。汗だくで子モ指揮をする
人間に「どうしてうつ隠らしした
人間」ことをもじらす時、そのウ
サ腰らしの対象を正確に抱んでいる
ことに気がつくやうだろう。

ルマに佐当り。嫌な顔付々とするホ
ワイトカラーモ申しのける。
自らを金ヶ崎の人間たらしめる場
であることをはっきり意識した時、
思ふ子どもからも想像ない金ヶ崎の
人間たち。汗だくで子モ指揮をする
人間に「どうしてうつ隠らしした
人間」ことをもじらす時、そのウ
サ腰らしの対象を正確に抱んでいる
ことに気がつくやうだろう。

道筋は解放

公場からテニスでは西成解放同盟
の後ろにつくことになりた。隊列は
終始、合理的で効果的な動きをした。
信号前、あるいは前後の隊列の間隔
がなつき、時には座り込み、一服。煙
草をくゆらせるばら前の隊列が離れ
るのを見定める。前行き距離による
と「いくぞ」の号令のあと、道路に
つぱいに拡がり全速で進む。歩く時
は田列でも五列でもない。好きな間
隔で歩きたいように歩く。又一服、
そしてカケ足。その時がカリの道路
の解放区の様相を呈していった。

コースの三行の一は廻さただろう
な。一台のバスが隊列の前に割り込
んだ。さりなぬに警察が最後まで座り込
んでいた一人に突入行使に出る。警
官の手はその体に触れようとした時、
すねへば他の方們は急避して、警
察を取上げ、帽子をぬねとばした。

その警察の血の氣を無くして逃げだ
した。

その種類目なし、ものすごいスピード
で道路いっぱいに逆流しだした
隊列。必死で逆流を止めようとする
者、武器にするためモラロージの板
をひねすす者といふ。逆流のハンマー
の「ン?」に、他の警備にあたつていた
警官がすっ飛んだ。おそらく彼は段
階を駆け登りて語ることなどできないから
である。「柳庄これに人達」という
言葉を金ヶ崎の方們に教えるよう
は「柳庄者」としての可能性を持つ
自行に気付くだろう。差別意識は自
由の日常を媒介に形成されるこのよ
うだ。

ヨリ方の者の中のこんな強張って下さ
り、こじり合ひをくり返した。

地元に到着するのにもう一度ばかり
なつただろう。道路上は混亂した。

追われた警察は他の警官の脇によく
一人でいる。メーデーは違うこと
を宣言する場だといつても、宣言を
必要とする者を一人もいない。金ヶ
崎の方們にとって、破壊すべし日
常に怒りを示す行為そのものはない
のである。怒りを示すことに宣言はい
うないのだ。

ひこじ振りの満足感とともに隊列
は組み直され前進しなじめた。解散
地元に到着するのにもう一度ばかり
なつただろう。道路上は混亂した。
警官がすっ飛んだ。おそらく彼は段
階を駆け登りて語ることなどできないから
である。「柳庄これに人達」という
言葉を金ヶ崎の方們に教えるよう
は「柳庄者」としての可能性を持つ
自行に気付くだろう。差別意識は自
由の日常を媒介に形成されるこのよ
うだ。

ヨリ方の者の中のこんな強張って下さ
り、こじり合ひをくり返した。

警官がすっ飛んだ。おそらく彼は段
階を駆け登りて語ることなどできないから
である。「柳庄これに人達」という
言葉を金ヶ崎の方們に教えるよう
は「柳庄者」としての可能性を持つ
自行に気付くだろう。差別意識は自
由の日常を媒介に形成されるこのよ
うだ。

メーデーは違うこと
を宣言する場だといつても、宣言を
必要とする者を一人もいない。金ヶ
崎の方們にとって、破壊すべし日
常に怒りを示す行為そのものはない
のである。怒りを示すことに宣言はい
うないのだ。

（ここもじよナキある）

行為そのもの

車やなる、それゆえ向かないこと
の兎罠としてのメーデーでは、金
ヶ崎の方們は部外者でしかなつ
た。革新知事誕生祝賀会としてメ
ーデーなどむろん周知する所では
なつた。

そのエネルギーは途切れることな
く、警察のやましい言動一つ一つに
も敏感に反応する。普段あまり語ら
うことない彼らは、一つの白語るべき
ことを行はとして表わした。この計
り知れぬエネルギーこそ彼らの生活
の重みだと言つてよいだろう。

幸々不幸な一連の警察とのござり
つけで取り上げられたところ
で正当な譯面を受けることなか
つた。ぶんば取り上げられな
つた。ぶんば取り上げられな
つた。ぶんば取り上げられな
つた。ぶんば取り上げられな
つた。幸々不幸な一連の警察とのござ
つけで歩きたいように歩く。又一服、
そしてカケ足。その時がカリの道路
の解放区の様相を呈していった。

昨年12月に起つた一つの抗議行動
は印象的であった。一つは却穂コザ
事件、もう一つは金ヶ崎でのセンタ
ー使ミニ打ち事件である。二つとも
暴動は決して同じ譯面を受けること
のないときは忘れられないとしてい
る。前者への譯面は「却穂これが人
達への同情というやうでを取つた。
それはあくまで「海の向こうの問題」
である。その無責任な個有名詞と
しての、あるいは抽象名詞としての
「金ヶ崎」を定義づけられる時どろ
くも暴露される。それは金ヶ崎は白
常迷うる困難であり、自行自身を
抜きにして語ることなどできないから
である。「却穂これが人達」という
言葉を金ヶ崎の方們に教えるよう
は「却穂者」としての可能性を持つ
自行に気付くだろう。差別意識は自
由の日常を媒介に形成されるこのよ
うだ。

ヨリ方の者の中のこんな強張って下さ
り、こじり合ひをくり返した。

警官がすっ飛んだ。おそらく彼は段
階を駆け登りて語ることなどできないから
である。「柳庄これに人達」という
言葉を金ヶ崎の方們に教えるよう
は「柳庄者」としての可能性を持つ
自行に気付くだろう。差別意識は自
由の日常を媒介に形成されるこのよ
うだ。

メーデーは違うこと
を宣言する場だといつても、宣言を
必要とする者を一人もいない。金ヶ
崎の方們にとって、破壊すべし日
常に怒りを示す行為そのものはない
のである。怒りを示すことに宣言はい
うないのだ。

『忠誠』への叛逆

力状況を強いられ
てゐるわれわれに

は必要かも知れな
とつて、このよう

戦争——革命戦争の問題を抽象

論理の命題として考えたり、展望
と称して観念的遊戯にふけったり
することは、われわれの今の必要

を満たしてはくれない。ここでは
「叛軍国争」の論議の中から出て
きた問題を手がかりに、「戦争」
とそれをになう「軍隊」をもえて
みたい。

小西の忠誠の叛軍
反戦自衛官として登場した小西
誠は、軍人には死生観が必要で
あり、それは忠誠心と密接に結びついて軍隊をもえている。
と云う。軍人である限り忠誠心
を要求されるのなら、問題は何を
へ忠誠の対象にするかにかかる
てくる。彼によれば、エロレタリ
アートである自衛隊兵士は「自ら
の階級を忠誠の対象物としなけれ
ばならない」。それが彼の目指す
へ赤色軍人である。

つまり「叛軍国争」とは「マル
ジョア国家に奉仕する軍隊である
自衛隊をエロレタリア階級に奉仕
する軍隊である赤軍に組織がえす
ることであるらしい。その発想
の中には、「戦争」「軍隊」「武器」
さらには「忠誠」「奉仕」「命令」の原理が、マルジョア帝国
主義者の発想と何ら変わることなく
貫かれている。

小西の言う忠誠も、彼自ら
が叛逆した天皇制構造と同質の信
仰のように思える。(エロマヘ教条)
や権威に対する弱さは、日本的マ
ルクス主義の一貫した特徴である。
マルクス信仰、前衛党神話は、戦
前の天皇制信仰と同じ土壤にある。
忠誠をもつてゐるへ忠誠

は、自らが信じ込んだ時にはじめて
意識される。絶対的真理・絶対的
価値への服従が、判断する主体
者の信仰にかかるといふことは、何
という皮肉だろう。

スタイルネリアン的アナキスト
なら、自己への忠誠を言うだ
ろう。この限りに於ては、自らを
直接守る権利としての武器は認め
られる。國家によって制的非暴

対しての根底的な闇いを挑まなければ
ならない。「自衛隊解体」のスケ
ーマンは、「あらゆる軍隊の拒否」
として、さらにラヨイカルなものに
書き替えねばならない。

革命をたんに政治機構の変革とす
るなら、革命戦争もそれを担う軍隊
も、それなりに意味があるだろう。
しかし、革命を新しい社会・生活・
思想信条に対するへ忠誠もまた
未来に於ける可能性と絶対自由を閉
塞してしまう。このことはへ忠誠
自身のもつ絶対的限界として認識し
ておく必要がある。

またへ忠誠は要求されるものと
してもある。国家は物理的強制力を
もつてへ忠誠を要求し、神や天皇、
それにもそらくは小西の言うへエロ
レタリア階級は、心理的強制力を
もつてへ忠誠を要求してくる。そ

して他でもないへ軍隊がその具体的
物理的強制力として登場する。こ
れまでの歴史からも明らかによう、
へ軍隊とは想像もつかぬほどの物

理的強制力と破壊力を不可知のもの
として宿している。だからこそ「軍
隊が忠誠を要求し、その軍隊が忠誠
に支えられている」という構造が問
題にされねばならない。

信 言 盤 (一) すけじ
6/11 水俣上映会
6/15 福岡明治生命ホール
6/13 インドシナ反戦春季総反対
(東京) 横田基地包囲デモ
目標・創意ある非暴力直
接抗議行動を多様に組合
せ、当日の基地機能を完
全にストップさせること
あらゆる強制力と命令機構を拒否し
たところにしかないこと、を示唆し
てくれる。自主管理は、いかに評価
してもしそざることはない。

へ忠誠心の対象をとり替えること
では革命には近づけない。むしろ
そのへ忠誠心を利用しようとし、
装置であるいは武器としての軍隊
を管理しようとするあらゆる企てに
対しての根底的な闇いを挑まなければ
ならない。「自衛隊解体」のスケ
ーマンは、「あらゆる軍隊の拒否」
として、さらラヨイカルなものに
書き替えねばならない。

革命をたんに政治機構の変革とす
るなら、革命戦争もそれを担う軍隊
も、それなりに意味があるだろう。
しかし、革命を新しい社会・生活・
思想信条に対するへ忠誠もまた
未来に於ける可能性と絶対自由を閉
塞してしまう。このことはへ忠誠
自身のもつ絶対的限界として認識し
ておく必要がある。

またへ忠誠は要求されるものと
してもある。国家は物理的強制力を
もつてへ忠誠を要求し、神や天皇、
それにもそらくは小西の言うへエロ
レタリア階級は、心理的強制力を
もつてへ忠誠を要求してくる。そ
して他でもないへ軍隊がその具体
物理的強制力として登場する。こ
れまでの歴史からも明らかによう、
へ軍隊とは想像もつかぬほどの物

理的強制力と破壊力を不可知のもの
として宿している。だからこそ「軍
隊が忠誠を要求し、その軍隊が忠誠
に支えられている」という構造が問
題にされねばならない。

信 言 盤 (一) すけじ
6/11 水俣上映会
6/15 福岡明治生命ホール
6/13 インドシナ反戦春季総反対
(東京) 横田基地包囲デモ
目標・創意ある非暴力直
接抗議行動を多様に組合
せ、当日の基地機能を完
全にストップさせること
あらゆる強制力と命令機構を拒否し
たところにしかないこと、を示唆し
てくれる。自主管理は、いかに評価
してもしそざすることはない。

へ忠誠心の対象をとり替えること
では革命には近づけない。むしろ
そのへ忠誠心を利用しようとし、
装置であるいは武器としての軍隊
を管理しようとするあらゆる企てに

先取りとしての野戦病院

団結小屋

今回の強制代執行阻止闘争では現地に設営された医療救対、通称“野戦病院”が大活躍した。昨年の強制測量に際しても、医療班が結成され、各団結小屋にてこもつたが、今回はあらかじめ駒井野団結小屋のとなりに、野戦病院のテントがつくられた。しかし実際は、予想を超えた大闘争・大弾圧になり、野戦病院はフル回転の活躍をすることになった。

コミニューン白糸馬

二月一四日に設営された野戦病院は、闘争の現場に於ける医療機関としては、今まで一見られなかつたものである。このような医療救対活動の経験は、今後の大衆闘争にとつて貴重なものとなるだろう。さらに、百名前後の人々が共に生活し、共に活動するという意味でひとつつのコミニューン的な経験ともいうべきものであった。

アメリカのコミニューン運動の失敗例によると、失敗は「これがよびれた血を洗つか」という、ちつともさきいに見える問題からだという。この卓、炊事班は野戦病院を支える重要な役割を果たした。

X X X X X

一全共同を経てきた人間と、市民運動やつてきた人との決定的隔りを感じたね。例えは、八平連の女の子なんだけど、メシタキだけに来る。その人は「これも大事なことでしょ」と云うわけ。しかし三里塚へ来て、百姓と話もしない。激突の現場へ顔出したこともない。それじゃ意味ないんじゃないかな。メシタキは俺たちでする。ローテーション組めばやつていける」

つて云つたら、彼女泣いて帰つて：「二、三日したらまた来ましたしつつて、やっぱりメシタキだけやつてる。」

この野戦病院も、当初は五党派救対連合であつた。しかし、向もなく全国各地からノンセクトが集

まり、全構成員は七〇

百数十名にも上つた。タ

ルーフも東にささぎまだ

横浜自連、看護反戦、青医連……。

これほどの吳越同舟も珍しい。各々

ルーフの話を聞くのは楽しく、毎晩あちこちのテントで議論に花が咲いた。

六月に予想されるオニセクター行の闘争現場は、田干米滑走路全域に広がつた多数の拠点である。今回より多數の人員、施設が必要となる。あらゆる面での協力を訴えたい。

※この記事は、①「三里塚闘争救援ニユース」20号 ②「死守戦」1号 ③岩国ドクトル・ミハコ氏の投稿、から構成したものです。

①千葉市稻毛海岸5の5の2の406 渡辺一衛気付三里塚闘争救援会

東山カオル方「ミニュニカヌル東京支援会

②少武藏野市境南町1の2の14、社

「ノンポリの者ですが、穴を掘ら

して下さい」と駒井野団結小屋を訪ねた。そこで幹部らしき人の尋問が始まる。



三里塚へ行く人は：

夜中の一時までけんげくぐくぐく。と云つて全く恥じなかつた。

30日頃、つもりつもつに不満が爆発。大論争がまき起こり、久し振りに全体会議が開かれた。夕食抜きでメンバに降ろされてくるわけである。ホス達は、「これを『命令系統』

と云つて全く恥じなかつた。

30日頃、つもりつもつに不満が爆発。大論争がまき起こり、久し振りに全体会議が開かれた。夕食抜きでメンバに降ろされてくるわけである。ホス達は、「これを『命令系統』

と云つて全く恥じなかつた。

「共に用う者に対しては、融通の夜中の一時までけんげくぐくぐく。と云つて全く恥じなかつた。

「命令系統は体を張つて用つてる部分とは別で、救対の仕事だけしてあれ

ばいい」という考え方をやめよ」

「共に用う者に対しては、融通の夜中の一時までけんげくぐくぐく。と云つて全く恥じなかつた。

「命令系統は判つたが、下から上へのチャレンジはどこにあるのだ」

この会議を通りて、お互いの立場を判り合え、大胆に討論を行なうムードができた。その後は、夕方早く班会議を開き、それをふまえてホス会議、翌朝報告、という形になつた。

また全体会議も定期的に行なわれるようになつた。これは大きな成果である。

どのセクトにもタラーフにも属していない人が、三里塚へ行つた時はまあこんな調子らしい。

そこで、柳川派の柳川のあつかクトを超えた。しかし、負傷しても救対を通さず三里塚を去つていったノンセクトも多い。これは、一つには救対の機能を弱め、またノンセクト活動者の闘争意識を低める結果ともたらす。持続的闘争を展開するためには、自己と救対との関係をどう直し、負傷・弾圧を救対に集約しなければならない。それは三里塚に

は連絡をとつてほしいとのこと。

成田市取締役のところ、大木さんは現在、野戦病院のテント跡には、

農業の論理

生命体としての農家の発見

現代の科学農業に対し、それ以前の農業（農法）を広義に自然農法と呼ぶ場合もあるが、私たゞはあらうとするそれは、人間の生みと結びたてることの行動である。

現在は、公害の副産物として自然及び醸されるあもしろい時代だが、私たち人間は、決して人間だけでは生きているわけでもなく、いわばとては自分で一人で生きているなんでありえない。

自然に溶け込むということは、

人間であるまことに生命体として自己を見出すということである。

自分が生命体である時、私はこの生命を燃やすだけだ。当然、私は生命の母である大自然の一翼を田げたい。

自然界に生きる人間

肥料をやうす農業をかけない、それな自然農法などいうとそうでない。自然農法の結果の一端として、私たゞは、自然の生んだ生命体であるならば、その命をどんも風に燃やしていくが、自然農法はこの具体的な一つの道だ。

自然の好みは複雑にからみあつ

て雜草と呼ばれるものも美しい花

も、大きくなるのも小さな花も、

強いものも弱いものも、病害虫と呼ばれるのも益虫と呼ばれるものも、みんな生きられるようになっていい。なんぞ人間はなりあくせく他をあしのけて生きようとするとあるのみ。

生きのびるために

日本の農家はたいてい土地を犠牲にして、少しだともたくさん作らるくらいいけない。その上、小人對で行なはれておりながら、一人でなんどもやらないからやらないため、少しきつて維持するには、どうなりと農業につければならない。おかげにどうしようもない農政。外見ばかりが、量を多くれる良い

んだという社会。農家が生きるためにたくさんの作らねばならないといふ現実が存在する。

人間と他のいろんな生物たちがみんな生きるために、生きのびるために自然農法を考える見えるじところ

うべきであります。人間はたりしな生きのびようとした祖先たちが、人間をじほ

うとする問題を考え始めてじめた

だ。

自然農法は、方法的には自然に守らうということで、画一的な技術のことをさない。本来はじつたりと絶えずのあつたであろう生命の関係を見失したのが人間の主體なり、ひとり便そうとするのが自然ある人間の主體でなければならぬ。自然是その主體と常に切り離せないものであり、多くのことを教えてくれるだろう。（匂工とちくらぬかうひより）

（松戸市岩瀬二丁目土屋実方工はしこくらぬかうひより）

（佐野市岩瀬二丁目土屋弘まで）

（北九州市八幡西区岸の浦乙の4の8R I R I T O / おんな開眼／恋／無題）

△ CAMARADES ! 4号
△ 恋／無題

（横浜市南区中島町乙の23
藤田次郎方 COMPANY ANGURA
再び「寿」とは――その歴史的背景／沖縄の友より／朝鮮民主主義人民共和国商品展覧会／過去から／群狼（3）／日本の演劇について／人間関係――つれづれなるままに）

DISURBANCE

（秋田県本荘市松ヶ崎乙18
「夏の陣」を企てたらしい人たちの詩とうたの雑誌。投稿者は本荘から福岡までに居住している。）

（島原市戎町33乙岩井康子気付
手写物集取集團
自然村を創ろうと集まつた、その機関誌「きさらぎ通信」ヤー号）

（やみ・み・し・む・め
秋田県本荘市松ヶ崎乙の6
梶川一郎氣付 古典思想研究会

異端者の復権及び自らの異端者としての組織化を自律的義務とする不定期行動紙。）

（愛知県刈谷市井ヶ谷町乙
桜島荘・梶井准氣付
反入管名古屋連絡会議
アピール／高校生と朝鮮人間
題／男から「女のぐち」への回りかけ）

（平野琴平郵便局私書函14号
ヤスクニ通信 東京都板橋区向原3の7
B 23 岩切方ヤスクニ通信社 価30円
(スリース上の制約で、内容契約できませんでした)）

しゆつぱく 備北開拓共同体

（西山真吾著）
共同体は基本的に、それそれが自

分のロマンをいかに生活として表現し得るかにある。それは人間の生き様であり単一様である。ある男が云つた、「今の俺たちにはドラマかな

い。邪宗門にみられるようだ。」

真剣に向直してみよう。今まで直接にヘリゲイエトレスは現出す

るだろうか。社会革命とは内容的にどういうものか。圧倒的な資本主義結構の下で 生産者―消費者―流通構造の下で 生産者―消費者―流通構造の流れ可能な。とにかく土地をあ

る。家もある。即ちヨコ成る勞働必要だ。自分自身の自己實現をめざす。大阪市旭区大宮日と月曜日 携帯電話の面に合な。大阪市旭区大宮日と月曜日 携帯電話の面に合な。大阪市旭区大宮日と月曜日 携帯電話の面に合な。

（新潟県長岡市白鷹大通駅前
北陸急行大阪屋根弘まで）

（白一郎（ピア）でんじんほん
自然村は私郁川を潤る）

（島原市戎町33乙岩井康子気付
手写物集取集團
自然村を創ろうと集まつた、その機

関誌「きさらぎ通信」ヤー号）

岡山市部落行政と私

一、三年前、岡山市内の天満屋へどこの都市にもあるような百貨店の入社試験を、岡山大学の卒業見込み学生が受けたが駄目だった。その学生はエタか非人か、まだセハトガ、メディアティックな言葉で言えば部署民といつことだつたらしい。

宗門檻め過去人別帳

昔は、人間面した奴等や非人間と名付けられた人間達が、オフレと風俗習慣という強制で登録する由宗門檻め過去人別帳といつあがつた。どこの村役場、町役場でも使つてたらしい。終戦後、マッソーサーというアメリカ人が「そんなものは焼いてしまえ」と日本全国に命令した。その時点で大方は焼かれたと聞いたが、完璧ではなかつた。

岡山市役所は、マッソーサーへ命令に背いて、そいつを隠しもつていたわけである。いや誰にでも公開していくと「やから大和魂は強くてすねえ。先の學生がそひ二とに気づき、反人の部落解放同盟志の支那をうけて、天皇屋前で怒りの抗議デモを行つた。その後、岡山市長と岡山地方去病局長宛に抗議文を出した。

一年もゴチャゴチャもめだらうか、市長が「マヌコニも醸ぐ」とだし、俺の顔も立ててくれとか言つたのだろう。去病局長は、今回も宗門檻め過去人別帳は焼却処分にします」と公に発表した。例の学生が入社したかどうかは知らないが、抗議行動はそれで終つてしまつた。

その後

私の叔父は吉野局長と懇意ぢりを得ないある社会的地位にいるため、その後の事実をよく知つてゐる。その彼の話では、局長は勾通去人帳を市役所から取り上げてはならないようだ。これからも当時の局は何ヶ所も通せば市役所で見せてくれると。岡山在住の人は、今はウリの私直隸と交信所とかを使って見えたまえ、すぐわかることだ。多く会社屋さんも要因している。私

の別のお父さんが私立探偵をしていて、実は、私たち一族をどの向なのです。

「早く取り上げんといかんんだが、どうも市長がねえ」と局長の愚痴。まつたく、そひためにどれだけの人々の心が燃んできたか、その歴史と名付けていた人間達が、オフレと風俗習慣という強制で登録することも歩いていただけねかかるでしょう。

岡山市には、三国人・鮮人・朝鮮と、一種奇跡の音舌と厭い申し目の輝きを伴なう呼び方へ対象となる人が実際にたくさん住んでいる。同じ

ことなんだ。

岡山市には、三国人・鮮人・朝鮮と、一種奇跡の音舌と厭い申し目の輝きを伴なう呼び方へ対象となる人が実際にたくさん住んでいる。同じ

ことなんだ。

叔父と私

先の叔父が、その地位で大田を帝國に貢献し続けているのは、懇意な法務局長の力で、ハフメ田中人別帳を焼却処分にしてもらおうとうるさいからだとかい。それを聞き、一瞬私は改革団争といふことを考へさせられた。しかし、春が来

て、そひ懇意な局長は軽軽して行つた。

私は今人別帳の被害者ではない。私は人別帳をやつていいし、そひでも受けない。被害者はカリ強ひばは此岸の問題とはならぬ。困窮だの統一の再

難だのと、調子の良い局長は、彼岸の更に遠方へ小々く聞こえるだけである。

私のひと日前に、出家した。向瀬が私をつづかれていたのだろうか。

私は人別帳もど受けない。被害者はカリ強ひばは此岸の問題とはならぬ。困窮だの統一の再難だのと、調子の良い局長は、彼岸の更に遠方へ小々く聞こえるだけである。

これが以上書くと、ますます私事になり自説にふれられてしまう。そこで、こひ邊でレポートしかじを進げる。

六月は六日(京都)→三日(神戸)→大阪市旭大宮二郵便局田自通大阪。

六月は六日(神戸)→三日(神戸)の予定。詳細は追つてあ

りながら、他の地域で読者会を開きたい方、御連絡下さい。

直訳の翻訳を開始する

26号、27号既報の平和台病院開争
麦社の社会革命の翻訳の続篇に

當る、×××的国际联合の綱領規約後半部の復刻海賊版。原本は殆んど入手不可能なため、二〇〇円でお頬けする。自通大阪氣付A研資料部

入手下さい。

（補和 N.I）

パリ会

大阪A研資料No.1

26号、27号既報の平和台病院開争の continuation の続篇に、大阪市旭大宮二郵便局田自通大阪。六月は六日(京都)→三日(神戸)→大阪市旭大宮二郵便局田自通大阪。

六月は六日(神戸)→三日(神戸)の予定。詳細は追つてあ

りながら、他の地域で読者会を開きたい方、御連絡下さい。

編集室

※注意。先日京都から葉書き

不足料金として16円取られました。対して記入することへのイヤカチセにすぎません。葉書きの上半分に文

章つを書きことはダメでも、下半分は大いにケツコケ。太マジックで×

×タリやりましよう。例の楠は只か

文書じやほりもんね。クレアレも御

注意を。へがあるしもじよう。

（編集部フーテン承認証）

アッジ、レッドリエッタリン粉碎♪

ヘカワナキ、なあき）

埼玉と平連の選舉戦術。そのココロは

我々埼玉と平連は、浦和市議選に

独自候補を立てた。結果は最高得票がぬ。

ども市長がぬえ」と局長の愚痴。

まつたく、そひためにどれだけの人々の心が燃んできたか、その歴史と

名づけられた人間達が、オフレ

と風俗習慣という強制で登録する

重さは街の一角どころではない。城

の川向こう東側で、三野公園の裏、五成行一帶、市中心部の西側公園一

帯を歩いていただけねかかるでし

た。それが、選舉ナシセンスという前

に、可能なことはすべてやってみるべきではないだろうか。

選舉運動をする中で、いろいろ考

えさせられることがあった。選舉を

利用して、我々の主張を聞かれた場

で表現することができる。考えてみれば、今までの自争は、すべて閉ざされた世界の中でのことに対するが

たようだ。選舉に限らず、聞かれ

た場にうって出ることが必要だ。

アナーキーな社会を指向して選舉運動をやつた我々の今後を期待して下さり。

（補和 N.I）

アーバル・ポスター

ヨウヨウのポスターへ東京M-T氏の手描き、画用紙四つ切あります。

極少数ですので、御希望の方は早目に一五〇円以上のカンペと共に申し込んで下さい。自由連合大阪宛。

アシナガのアソボ

(P.47) 曲 遊 告 番 号 20 日 月 20 年 2 月 20 日 正月 四日正月 正月 正月 正月 正月 正月 正月

自運丸号の「遊びのところの回復」へ尾閥弘への反響は多かった。このことは、自運記者個々人の関係している運動の行き詰まり的状況を反映していると言える。尾閻發言に対する皆さんは、ほぼ半々である。批判には「遊び」や「まじめ」の概念の違いが目につく。

「田子の浦の市民集会で、漁民のオッサンが学生なんて、ヘルメットかぶって棒もって、この忙しい時にウロウロするが、何の役にも立たねえ」と言った。このオッサンのどこに「遊びのところ」があるのか。権力との緊張関係に位置しているオッサンは、学生運動は「遊び」だという論理をもつてゐる」というY・K氏へ飯塚のアンケートである。言葉の概念は尾閻氏自身もあいまいなようだ。

彼の言う「遊び」とは、悲愴やかたくなさの反意語、一種の樂天主義とされる。つまり、彼は、「空虚さを、身辺もって感じ取ってしまったのではなかったか。だが政治」にイヤ気がさしたからと書いて、穴倉に逃げ込んでみたところで、そのへ我々から抜けきれてはいない。

さて、んとうさまの光を避けて、躊躇いサテンの奥に籠り五時間六時間。たばこの煙をくめたコーヒート一と共に飲み下す。或いはジャンズ。専門の野球部の奴に言わせれば、眼の一番トロさんとしているのが全共闘くずれ。

一日和り続けてきた奴でも、元全共闘ツラしてニヒッていられる。ところで、底はすぐ知れる。自分の生活の場は確保しておいて、怨念の爪を研ぐ、もあるまい。自分の周囲になんとなくある「我々」の中に身を沈め、或いは「我々」

に進むこと②個人の内的情動による行動を行うこと③反まじめで豈かな運動を行うこと、を主張しているのが私の解釈である。

しかしそこには「遊びとは何か、何うとは何か」へ市川H・Y・H・Y・H・Yなどではないか」「神戸Y・H」といふりが運動の大衆性の一因であるではないか」と神戸Y・Hといふた疑問に答えるべき運動論はない。尾閻氏は、活動家の「まじめ人間」ではないかと、神戸Y・Hといふりが運動の非大衆性の一因であるとしている。しかし、Y平連をも切り捨てながら、如何にして運動に大衆性をもたらせるのかは明らかにしていない。活動家が現に抱えている問題を抱えずに、運動の限界を打ち破ることはできない。

「何もやらなくなつていた僕を、とにかくやっていこう」という気しさでくれたが、ちょっと角直りがあるみたい。「樂しんでる運動に破産や敗北はあらへん」というのは確定は「遊び」だといふ論理をもつてゐる」というY・K氏へ飯塚のアンケートである。言葉の概念は尾閻氏自身もあいまいなようだ。

彼の言う「遊び」とは、悲愴やかたくなさの反意語、一種の樂天主義とされる。つまり、彼は、「空虚さを、身辺もって感じ取ってしまったのではなかったか。だが政治」にイヤ気がさしたからと書いて、穴倉に逃げ込んでみたところで、そのへ我々から抜けきれてはいない。

さて、んとうさまの光を避けて、躊躇いサテンの奥に籠り五時間六時間。たばこの煙をくめたコーヒート一と共に飲み下す。或いはジャンズ。専門の野球部の奴に言わせれば、眼の一番トロさんとしているのが全共闘くずれ。

一日和り続けてきた奴でも、元全共闘ツラしてニヒッていられる。ところで、底はすぐ知れる。自分の生活の場は確保しておいて、怨念の爪を研ぐ、もあるまい。自分の周囲になんとなくある「我々」の中に身を沈め、或いは「我々」

に進むこと②個人の内的情動による行動を行うこと③反まじめで豈かな運動を行うこと、を主張しているのが私の解釈である。

しかしそこには「遊びとは何か、何うとは何か」へ市川H・Y・H・Y・H・Yなどではないか」「神戸Y・H」といふりが運動の非大衆性の一因であるとしている。しかし、Y平連をも切り捨てながら、如何にして運動に大衆性をもたらせるのかは明らかにしていない。活動家が現に抱えている問題を抱えずに、運動の限界を打ち破ることで容易ではない。ところどおり捨てながら、如何にして運動に大衆性をもたらせるのかは明らかにしていない。活動家が現に抱えている問題を抱えずに、運動の限界を打ち破ることはできない。

「何もやらなくなつっていた僕を、とにかくやっていこう」という気しさでくれたが、ちょっと角直りがあるみたい。「樂しんでる運動に破産や敗北はあらへん」というのは確定は「遊び」だといふ論理をもつてゐる」というY・K氏へ飯塚のアンケートである。言葉の概念は尾閻氏自身もあいまいなようだ。

彼の言う「遊び」とは、悲愴やかたくなさの反意語、一種の樂天主義とされる。つまり、彼は、「空虚さを、身辺もって感じ取ってしまったのではなかったか。だが政治」にイヤ気がさしたからと書いて、穴倉に逃げ込んでみたところで、そのへ我々から抜けきれてはいない。

さて、んとうさまの光を避けて、躊躇いサテンの奥に籠り五時間六時間。たばこの煙をくめたコーヒート一と共に飲み下す。或いはジャンズ。専門の野球部の奴に言わせれば、眼の一番トロさんとしているのが全共闘くずれ。

一日和り続けてきた奴でも、元全共闘ツラしてニヒッていられる。ところで、底はすぐ知れる。自分の生活の場は確保しておいて、怨念の爪を研ぐ、もあるまい。自分の周囲になんとなくある「我々」の中に身を沈め、或いは「我々」

に進むこと②個人の内的情動による行動を行うこと③反まじめで豈かな運動を行うこと、を主張しているのが私の解釈である。

しかしそこには「遊びとは何か、何うとは何か」へ市川H・Y・H・Y・H・Yなどではないか」「神戸Y・H」といふりが運動の非大衆性の一因であるとしている。しかし、Y平連をも切り捨てながら、如何にして運動に大衆性をもたらせるのかは明らかにしていない。活動家が現に抱えている問題を抱えずに、運動の限界を打ち破ることはできない。

「何もやらなくなつっていた僕を、とにかくやっていこう」という気しさでくれたが、ちょっと角直りがあるみたい。「樂しんでる運動に破産や敗北はあらへん」というのは確定は「遊び」だといふ論理をもつてゐる」というY・K氏へ飯塚のアンケートである。言葉の概念は尾閻氏自身もあいまいなようだ。

彼の言う「遊び」とは、悲愴やかたくなさの反意語、一種の樂天主義とされる。つまり、彼は、「空虚さを、身辺もって感じ取ってしまったのではなかったか。だが政治」にイヤ気がさしたからと書いて、穴倉に逃げ込んでみたところで、そのへ我々から抜けきれてはいない。

さて、んとうさまの光を避けて、躊躇いサテンの奥に籠り五時間六時間。たばこの煙をくめたコーヒート一と共に飲み下す。或いはジャンズ。専門の野球部の奴に言わせれば、眼の一番トロさんとしているのが全共闘くずれ。

一日和り続けてきた奴でも、元全共闘ツラしてニヒッていられる。ところで、底はすぐ知れる。自分の生活の場は確保しておいて、怨念の爪を研ぐ、もあるまい。自分の周囲になんとなくある「我々」の中に身を沈め、或いは「我々」

に進むこと②個人の内的情動による行動を行うこと③反まじめで豈かな運動を行うこと、を主張しているのが私の解釈である。

しかしそこには「遊びとは何か、何うとは何か」へ市川H・Y・H・Y・H・Yなどではないか」「神戸Y・H」といふりが運動の非大衆性の一因であるとしている。しかし、Y平連をも切り捨てながら、如何にして運動に大衆性をもたらせるのかは明らかにしていない。活動家が現に抱えている問題を抱えずに、運動の限界を打ち破ることはできない。

「何もやらなくなつっていた僕を、とにかくやっていこう」という気しさでくれたが、ちょっと角直りがあるみたい。「樂しんでる運動に破産や敗北はあらへん」というのは確定は「遊び」だといふ論理をもつてゐる」というY・K氏へ飯塚のアンケートである。言葉の概念は尾閻氏自身もあいまいなようだ。

彼の言う「遊び」とは、悲愴やかたくなさの反意語、一種の樂天主義とされる。つまり、彼は、「空虚さを、身辺もって感じ取ってしまったのではなかったか。だが政治」にイヤ気がさしたからと書いて、穴倉に逃げ込んでみたところで、そのへ我々から抜けきれてはいない。

さて、んとうさまの光を避けて、躊躇いサテンの奥に籠り五時間六時間。たばこの煙をくめたコーヒート一と共に飲み下す。或いはジャンズ。専門の野球部の奴に言わせれば、眼の一番トロさんとしているのが全共闘くずれ。

一日和り続けてきた奴でも、元全共闘ツラしてニヒッティられる。ところで、底はすぐ知れる。自分の生活の場は確保しておいて、怨念の爪を研ぐ、もあるまい。自分の周囲になんとなくある「我々」の中に身を沈め、或いは「我々」

積極的にだめな野郎、という矛盾した存在がこの世にいてもおもしろいのではないか。あれはだめだめだめだめ、わからんわからんと頭を抱えていじこまっているのは、だめな野郎。わからんわからんと言ひながら、わからるように精進するのはいい野郎。マラモラ遊んでいるのはシンジイと云ふりが運動の大衆性の一因であるとしている。しかし、Y平連をも切り捨てながら、如何にして運動に大衆性をもたらせるのかは明らかにしていない。活動家が現に抱えている問題を抱えずに、運動の限界を打ち破ることはできない。

「何もやらなくなつっていた僕を、とにかくやっていこう」という気しさでくれたが、ちょっと角直りがあるみたい。「樂しんでる運動に破産や敗北はあらへん」というのは確定は「遊び」だといふ論理をもつてゐる」というY・K氏へ飯塚のアンケートである。言葉の概念は尾閻氏自身もあいまいなようだ。

彼の言う「遊び」とは、悲愴やかたくなさの反意語、一種の樂天主義とされる。つまり、彼は、「空虚さを、身辺もって感じ取ってしまったのではなかったか。だが政治」にイヤ気がさしたからと書いて、穴倉に逃げ込んでみたところで、そのへ我々から抜けきれてはいない。

さて、んとうさまの光を避けて、躊躇いサテンの奥に籠り五時間六時間。たばこの煙をくめたコーヒート一と共に飲み下す。或いはジャンズ。専門の野球部の奴に言わせれば、眼の一番トロさんとしているのが全共闘くずれ。

一日和り続けてきた奴でも、元全共闘ツラしてニヒッティられる。ところで、底はすぐ知れる。自分の生活の場は確保しておいて、怨念の爪を研ぐ、もあるまい。自分の周囲になんとなくある「我々」の中に身を沈め、或いは「我々」

積極的にだめな野郎、という矛盾した存在がこの世にいてもおもしろいのではないか。あれはだめだめだめだめ、わからんわからんと頭を抱えていじこまっているのは、だめな野郎。マラモラ遊んでいるのはシンジイと云ふりが運動の大衆性の一因であるとしている。しかし、Y平連をも切り捨てながら、如何にして運動に大衆性をもたらせるのかは明らかにしていない。活動家が現に抱えている問題を抱えずに、運動の限界を打ち破ることはできない。

「何もやらなくなつっていた僕を、とにかくやっていこう」という気しさでくれたが、ちょっと角直りがあるみたい。「樂しんでる運動に破産や敗北はあらへん」というのは確定は「遊び」だといふ論理をもつてゐる」というY・K氏へ飯塚のアンケートである。言葉の概念は尾閻氏自身もあいまいなようだ。

彼の言う「遊び」とは、悲愴やかたくなさの反意語、一種の樂天主義とされる。つまり、彼は、「空虚さを、身辺もって感じ取ってしまったのではなかったか。だが政治」にイヤ気がさしたからと書いて、穴倉に逃げ込んでみたところで、そのへ我々から抜けきれてはいない。

さて、んとうさまの光を避けて、躊躇いサテンの奥に籠り五時間六時間。たばこの煙をくめたコーヒート一と共に飲み下す。或いはジャンズ。専門の野球部の奴に言わせれば、眼の一番トロさんとしているのが全共闘くずれ。

一日和り続けてきた奴でも、元全共闘ツラしてニヒッティられる。ところで、底はすぐ知れる。自分の生活の場は確保しておいて、怨念の爪を研ぐ、もあるまい。自分の周囲になんとなくある「我々」の中に身を沈め、或いは「我々」

FEDERACIO

LIBERA

1972年5月20日

自由連合

第28号

今日日本一
佐田へ鳥海山のふもと
地域・行野・年令・性別をもと
のりこえた自由な個人・集団の
ぶつかりあい...
。総合的人間性空間の創出
。民衆のお祭りのイメージの復活
FOLK

70年代をこの世界に生きている
という意識のものに我々は向う。
今、民衆の祭はあるだろうか?
すだれいく古い祭のなまに、
あらたに生きられた若者の手
かに...
今まで行われてきた祭のち
なに...
我々は、断絶、という感をほく。
新たなる情況をひらく、人間と人間
との「連帯」とは...そして我々
が呼びなげる、『夏の陣』とは...
"夏の陣"...
この時代錯認を思はずタイトルの
企画は、我々がひとつの空間にあ
けるぶつたりあいならふれあいを、
というイメージにより、祭、を模
索した結果生まれたものだ。

非人間的な社会の現状における
我々の失われた人間性の回帰の場
として...
あらゆるなまわり合い、一
かりを超えた自由な個人、
集団の連帯の場として...
なってあつた民衆の工芸
ルギャンコな楽曲の復活
の場として...
すらわらわら花まる、イメージ、と
してしま、この企画を呼びなげる
ことなでよい。
そのイメージを具体化、拡大し
て、準備実行していくある人たちだ。そんないただろ同士の
ぶつかりあいから思想・方法・行
野・地原・年令とそれをのりこえた
新たなる方向性をもつた連帯の可能
となるであろう。
そして老若男女のみこないる
い空の只有る、かつてあつた民
衆の祭のイメージの復活と新たなる
業のイメージを創出し、あなた自
身をその自由な空間に解きほなつ
てあろう。71年夏の陣は、こうし
て東北の自然の地にて一回の布陣
を開始しました。

する者の結果を頗つてやみません。
友人の迷わず参加じよ。迷つて参
加せよ。
④ 撃びなげ方法
⑤ 統一形式...地域参加表明者に
おける自主的方法によるハンド・ビ
ラ、ウチコミetc。
⑥ 行散形式...地域参加表明者に
おける自主的方法によるハンド・ビ
ラ、ウチコミetc。
⑦ 集団設置...通信銀行...移動編
未定、6~7月各地...ハンド製作等。
(「夏の陣ニユース」の島より)
日立市鹿島町うー3ー14鹿島庄子
鳥田崎道明)

環境フリーライバル祭
④ ⑤ ⑥ ⑦

。東京の催しは8日由旬以降の土
曜午後から日曜午前中まで。
⑧ 地方の催しの用務中止の力を割
りたいため、ほぼ一ヶ月の間をおく。
○会場では原則的に固定的展示を
しない。風船などに見るスカイ・フ
エスを含めた流動的表現、演劇など
を流動性をもつ。
○参加者は自然環境を損ねず、環
境や自然生態との結び合ふ場なり表
現する。深夜の一定期間、静寂によ
つて自然そのものの中に息づき、コ
ミューー指向の時間帯をつくりたい。
(MANIFESTACTION & ENVIRONM
ENTより) 東京都大田区北領
町3-14尾崎正教)

④ ⑤ ⑥ ⑦

⑧ 8月7・8・9日
⑨ 参加費 11・000円
⑩ 連絡先: 岐阜県中津川、花の湖、畔
中津川市内全日本フォーラジヤン
ボリー実行委員会、東京都渋谷区神
宮前4-13-15東京セントラルアート
1-19号 or 大阪市北区忍び野町
1山口ビル302号音楽室
なぜ? 一まことになんの意味を
ありません。なぜと答へんのため
にと答へ、そんな切符がつたことや
めさじょう。大儀名前が必要な人は、
それぞれ好きを理ツツをつけて下さ
い。

モタモタ集つて、一時的に日本へ
ソのママになつたつていいじやない
と想ひます。想像するだけで、自
分のへのマカリを嫌が透きさわる
もうな快感を満いて来るせん々。
「マイナーハンマー」
④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩
うたごえ運動のようだ。何々に利
用するのでない。音楽を媒介とし
て新しい意識の人間が、期限を限つ
たりステキをするのだ。69年頃の芸
術家の自由を、結果は体制の与えた
力テヨリの外へ出ることほどでござ
なつた。なつての政治家というズロ
イ言を政治的でしかなかつた。
新しく生まれ出たものに対する、
古いイメージの付随した既成のこと
ばをつけるのは不適当だ。あの伝説
とつたウッドストリック共和国を、
どうして「日和国」などと呼ぶのか。
どこに支配し命令するものなつたの
なつた。なつての政治家といふズロ
イ言を政治的でしかなかつた。
たる然一体のブンヤキこそ、名付け
られる以前の新らしいものだ。
「不退転の自由」と言い、行動の
復讐をもたらしながら、いつな言葉
に先行され、カヌメとられていった
あの不毛の匂いの時期を経て今...
俺にからはすでに失敗したけれど、
いけるところさまでいこうじゃない。
政右に固執するものの軍事技術主
義へ走れ。未来のヨーロピアなんは
みたくもない。「なくあるニ未来
は現在を規定し、俺たちを歴史的必
然へ導いていく。俺たちは今、変つ
ていくんだ。台い言葉な

DEACE
LOVE
FUCK
UP NOW

④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩